

md house®

2



md house[®]
DAY COLLECTION

INDEX

04

GINGER

- _ NATURALMENTE PROTAGONISTA
- _ NATURAL PROTAGONIST

26

DAM

- _ VERSATILE PRESTIGIO
- _ VERSATILE LUXURY

42

LARS

- _ PURA ESSENZIALITÀ
- _ PURE SIMPLICITY

52

MAGIDA

- _ EFFETTO VISIVO
- _ VISUAL IMPACT

64

ORIGAMI

- _ GIOCO DI LINEE
- _ LINEAR EFFECTS

82

GLOBO

- _ SCULTURA DOMESTICA
- _ DOMESTIC SCULPTURE

94

MATRIX

- _ DINAMICA VERSATILITÀ
- _ DYNAMIC VERSATILITY

18

AVANA

- _ SOTTILE ELEGANZA
- _ SUBTLE ELEGANCE

38

CONCILIO

- _ RAZIONALISMO CREATIVO
- _ CREATIVE RATIONALISM

46

BOLD

- _ PRESENZA IMPORTANTE
- _ BOLD PRESENCE

60

EASY

- _ MINIMAL CHIC
- _ MINIMAL CHIC

70

RUM

- _ SERVIZIEVOLE ED ELEGANTE
- _ ACCOMMODATING AND ELEGANT

90

FRONT

- _ FUNZIONALE CON STILE
- _ FUNCTIONAL AND STYLISH

98

STAGE

- _ LINEE ESSENZIALI
- _ SLEEK LINES

100

LIBRO

- _ CARATTERE RAFFINATO
- _ REFINED CHARACTER

112

DEMI UP/DOWN

- _ CULTURA DEL DESIGN
- _ DESIGN CULTURE

118

MILES

- _ STILE IMPECCABILE
- _ IMPECCABLE STYLE

138

BORDER UP

- _ COMFORT COMPONIBILE
- _ MODULAR COMFORT

150

REMIS COOL

- _ ESTETICA PARTICOLARE
- _ UNUSUAL STYLING

156

ERIC SMART

- _ QUALITÀ DELLA VITA
- _ QUALITY OF LIFE

162

ERIC FREE

- _ STILE LIBERO
- _ LIBERAL STYLE

178

PAGINE TECNICHE

- _ COLORI E VARIANTI
- _ COLOURS AND VARIATIONS

108

OPERA

- _ ARMONIA DI FORME
- _ HARMONIOUS DESIGN

116

MIA

- _ COMPATTA E ACCOGLIENTE
- _ COMPACT AND INVITING

134

BORDER DOWN

- _ LINEE STUDIATE
- _ CRAFTED DESIGN

144

REMIS SMART

- _ AMPIAMENTE ACCOGLIENTE
- _ AMPLE COMFORT

154

REMIS FREE

- _ LIBERTÀ DI AMBIENTAZIONE
- _ FREEDOM OF POSITIONING

160

ERIC COOL

- _ PRESENZA LINEARE
- _ LINEAR PRESENCE

166

TAPPETI

- _ INTIMO CALORE
- _ INTIMATE WARMTH

02

03



GINGER

04

05

IT Con le sue forme statuarie e la forza espressiva dei suoi materiali, il tavolo Ginger è destinato a diventare un protagonista dello spazio in cui viene ambientato. **EN** The statuesque forms and expressive energy of Ginger's materials mean this table is destined to become a main feature wherever it is positioned. **FR** Avec ses formes statuariques et la force d'expression de ses matériaux, la table Ginger est destinée à jouer la vedette dans l'espace où elle est installée. **DE** Mit seinen statuenhaften Formen und der Ausdruckskraft seiner Materialien spielt der Tisch Ginger sofort die Hauptrolle in jedem ihm gewidmeten Raumentwurf. **ES** Con sus formas esculturales y la fuerza expresiva de sus materiales, la mesa Ginger llegará a protagonizar el espacio donde esté situada.



06
07



GINGER

THE ROUNDED EDGES OF
THE CARRARA MARBLE TOP
VISIBLY HARMONISE WITH
THE PROFILE OF ITS
TERMOCOTTO ASH LEGS.

08

09



IT È essenziale ma ricco di personalità, il tavolo Ginger con piano e struttura in frassino termocotto.

EN The Ginger table, with termocotto ash top and structure, is simple, yet full of character. **FR**

Lignes épurées, mais riches de personnalité pour cette table Ginger avec plateau et structure en frêne finition termocotto. **DE** Essentiell, aber mit viel Persönlichkeit präsentiert sich der Tisch

Ginger mit Platte und Struktur aus Esche Termocotto. **ES** Esencial, pero con personalidad decidida, la mesa Ginger con sobre y estructura de fresno termocotto.

IT Le venature del frassino termocotto, messe in evidenza da un particolare processo, creano un sinuoso motivo grafico sul piano del tavolo. **EN** The termocotto ash wood grain, emphasised using a special process, creates a sinuous design on the table top. **FR** Les veines du frêne finition termocotto, mises en relief moyennant un procédé particulier, créent un motif graphique sinueux sur le plateau de la table. **DE** Die Maserung des Eschenholzes Termocotto wird durch einen speziellen Verarbeitungsprozess hervorgehoben und bildet ein schwungvolles grafisches Muster auf der Tischplatte. **ES** Las vetas del fresno termocotto, resaltadas por un proceso particular, dan vida a un sinuoso motivo gráfico en el sobre de mesa.





IT Esprime un'eleganza glamour, il tavolo Ginger con piano in vetro grafite e struttura in frassino termocotto e la sedia Avana senza braccioli in frassino termocotto e tessuto Divina MD 713. **EN** The combination of the Ginger table with grafite glass top and termocotto ash structure, and Avana chair without armrests in termocotto ash and Divina MD 713 fabric expresses glamorous elegance. **FR** Une élégance glamour, c'est ce qu'exprime la table Ginger avec son plateau en verre coloris grafite et sa structure en frêne finition termocotto, accompagnée de la chaise Avana, sans accoudoirs, en frêne finition termocotto et tissu Divina MD 713. **DE** Der Tisch mit Glasplatte Farbe Grafite und Struktur aus Esche Termocotto schenkt dem Raum gemeinsam mit dem Stuhl Avana ohne Armlehnen aus Esche Termocotto mit Stoffbezug Divina MD 713 eine glamouröse Eleganz. **ES** Manifiestan una elegancia glamour la mesa Ginger con sobre de cristal grafite y estructura de fresno termocotto y la silla Avana sin brazos en fresno termocotto y tejido Divina MD 713.

GINGER

GLASS, A MATERIAL WITH
APPEAL DATING BACK
A THOUSAND OR MORE
YEARS, IS GIVEN A
MODERN GRAFITE TONE,
HARMONISING PERFECTLY
WITH THE TERMOCOTTO
ASH STRUCTURE.





AVANA

IT Avvolgente e accogliente, ma allo stesso tempo raffinata grazie alle linee sottili dello schienale e dei braccioli, Avana è una seduta ideale in ogni situazione. **EN** Snug and inviting, yet highly refined in the subtle design of its backrest and armrests, Avana is the perfect seat for every room setting. **FR** Enveloppante et accueillante, mais à la fois raffinée grâce aux lignes délicates de son dossier et de ses accoudoirs, Avana est la chaise idéale adaptée à toute situation. **DE** Behaglich und einladend, aber dank der schlanken Linien der Rückenlehne und der Armlehnen dennoch raffiniert wird Avana zum idealen Sitzmöbel für jede Gelegenheit. **ES** Envolvente y acogedora, pero al mismo tiempo elegante gracias a las líneas finas de respaldo y brazos, la silla Avana es el asiento ideal en cualquier situación.

IT La sedia imbottita Avana, con struttura in frassino termocotto, si presenta qui con rivestimento in tessuto Bergen 09. **EN** The upholstered Avana chair, with termocotto ash structure, is presented here with upholstery in Bergen 09 fabric. **FR** La chaise garnie Avana, avec structure en frêne finition termocotto, se présente ici avec un revêtement en tissu Bergen 09. **DE** Der Polsterstuhl Avana mit Struktur aus Esche Termocotto zeigt sich hier mit Stoffbezug Bergen 09. **ES** La silla tapizada Avana, con estructura de fresno termocotto, aquí viene con funda de tejido Bergen 09.





IT Anche nella versione senza braccioli, Avana trasmette un senso di comodità non disgiunto da un piacevole dinamismo. **EN** Even without armrests, the Avana chair transmits a sense of comfort combined with pleasant dynamism. **FR** Même dans sa version sans accoudoirs, Avana transmet une sensation de confort, tout en exprimant un agréable dynamisme. **DE** Auch in der Version ohne Armlehnen vermittelt Avana ein Gefühl bequemen Sitzkomforts, der von dynamischem Schwung begleitet wird. **ES** También en la versión sin brazos, Avana produce una sensación de comodidad junto con un placentero dinamismo.



AVANA

THE TERMOCOTTO ASH
STRUCTURE AVANA CHAIR
WITHOUT ARMRESTS IS
UPHOLSTERED WITH A
REFINED DIVINA MD 713
FABRIC.

24

25

DAM



26

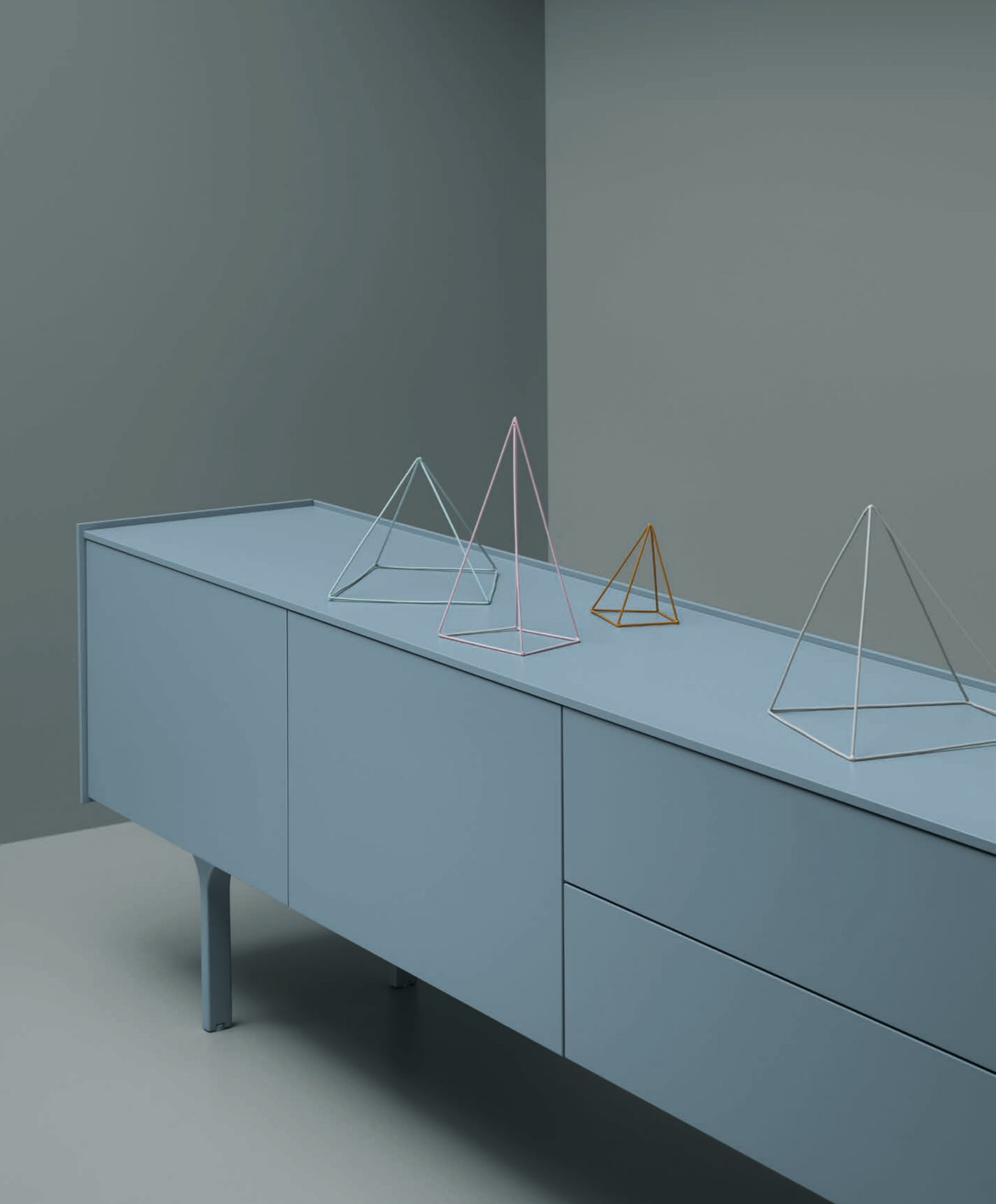
27

IT La madia Dam è un elemento trasversale, ambientabile nello spazio notte e nello spazio giorno, per risolvere una molteplicità di situazioni ed esigenze. **EN** The Dam sideboard is a widely appealing element, which suits any bedroom or living room area, complementing a vast range of settings and fulfilling multiple purposes. **FR** Le buffet Dam est un élément transversal, pouvant aussi bien s'intégrer dans une chambre à coucher que dans un séjour, en mesure de répondre à des situations et à des exigences très variées. **DE** Das Sideboard Dam ist ein raumübergreifendes Element, das unterschiedslos in den Schlaf- und Wohnbereich passt und viele Raumsituationen und Anforderungen erfüllt. **ES** El aparador Dam es un elemento versátil, que se adapta tanto a los dormitorios como a la sala, para solucionar un sinnfín de situaciones y exigencias.



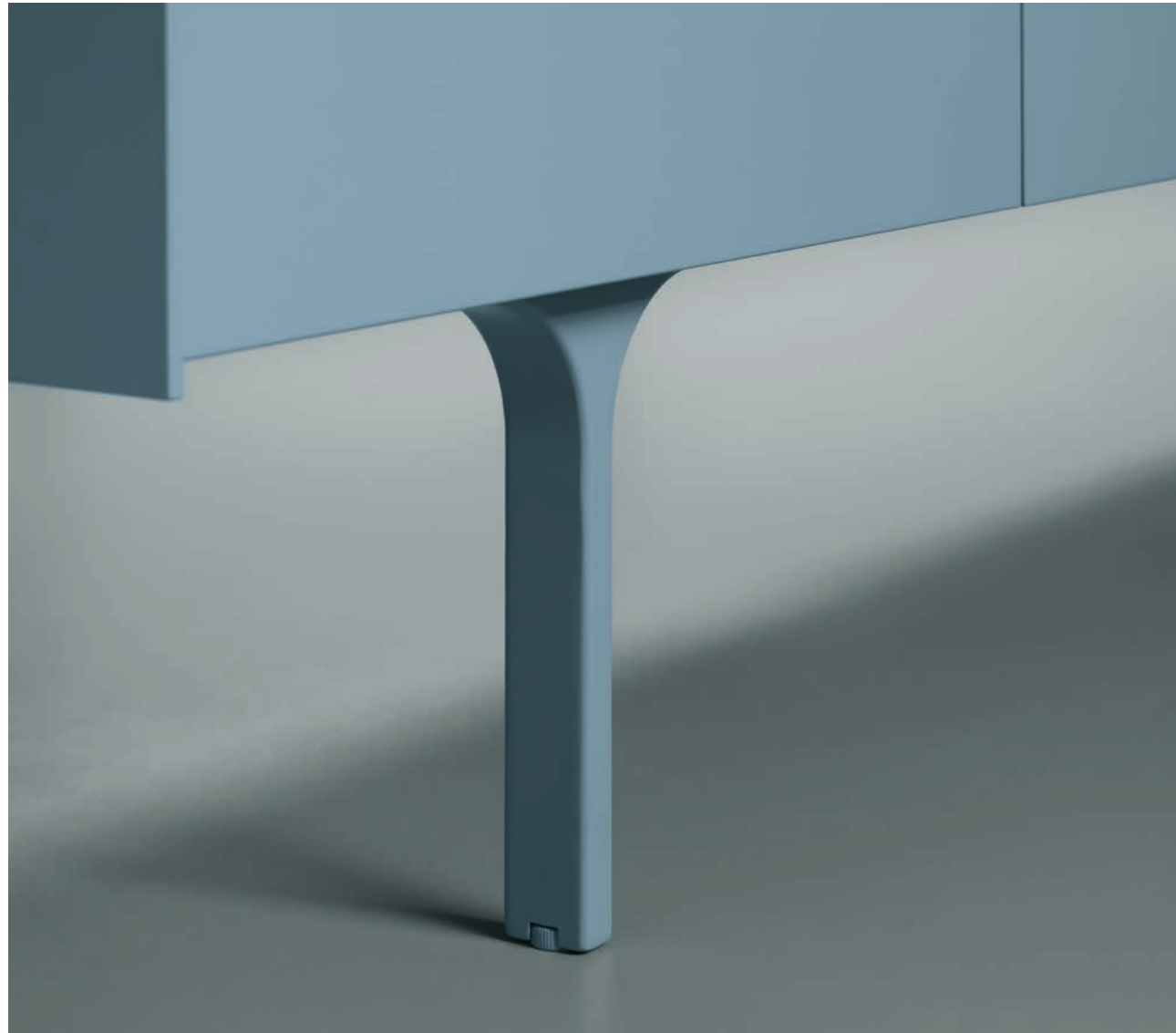
IT Il piano in marmo bianco di Carrara, materiale prestigioso per eccellenza, è abbinato a un'elegante tinta laccato polvere. **EN** The bianco di Carrara marble top, an extremely luxurious material, is paired with an elegant polvere matt lacquer finish. **FR** Le plateau en marbre bianco di Carrara, un matériau prestigieux par excellence, est ici associé à un élégant coloris laqué poudre. **DE** Die Abdeckplatte aus Marmor Bianco Carrara, ein wertvolles Material par excellence, wird mit der eleganten Farblackierung Polvere kombiniert. **ES** La encimera de mármol blanco di Carrara, material prestigioso por antonomasia, se combina con una elegante tonalidad lacada polvere.





IT Completamente in tinta laccato polvere, la madia Dam dimostra una spiccata personalità. **EN** Completely finished in polvere matt lacquer, the Dam sideboard demonstrates boldly defined character. **FR** Entièrement laqué coloris polvere, le buffet Dam affiche une personnalité bien trempée. **DE** Ganz in Farbe Polvere lackiert beweist das Sideboard Dam eine ausgeprägte Persönlichkeit. **ES** Todo lacado polvere, el aparador Dam manifiesta su extraordinaria personalidad.

IT Una possibilità ulteriore è il top in vetro tinta neve, con le altre superfici in tonalità laccato polvere. **EN** A further possibility is the neve glass top, with other surfaces in a matching polvere lacquer shade. **FR** Autre version proposée: le plateau en verre coloris neve associé au reste du meuble laqué coloris polvere. **DE** Eine weitere Möglichkeit ist die Abdeckplatte aus Glas Farbe Neve in Kombination mit sämtlichen Oberflächen in Farbe Polvere lackiert. **ES** Otra posibilidad es la encimera de cristal en color neve, con las otras superficies lacadas en tono polvere.





IT La struttura in tinta laccato opaco neve, è abbinata alle ante in frassino vintage. **EN** The neve matt lacquer structure is paired with vintage ash doors. **FR** La structure laquée mate coloris neve est associée aux façades en frêne finition vintage. **DE** Die Struktur in matt lackiert Farbe Neve wird mit Türen aus Esche Vintage kombiniert. **ES** La estructura lacada mate en color neve se combina con las puertas de fresno vintage.



36

37

CONCILIO



IT La madia Concilio unisce razionalismo e creatività, in un elemento d'arredo che non passa inosservato per le sue caratteristiche estetiche originali. **EN** The Concilio sideboard combines rationalism and creativity, in a piece of furniture whose original style features ensure that it never goes unnoticed. **FR** Alliant rationalité et créativité, le buffet Concilio est un meuble qui, grâce à son esthétique originale, ne passe certainement pas inaperçu. **DE** Das Sideboard Concilio vereint Rationalismus und Kreativität und wird zu einem Einrichtungselement, das durch seine ausgefallenen ästhetischen Merkmale ins Auge sticht. **ES** El aparador Concilio reúne racionalismo y creatividad, en un elemento decorativo que no pasa desapercibido por sus características estéticas muy originales.

IT La madia Concilio, qui in tinta laccato opaco mostarda con inserto laccato opaco neve, è proposta con base a slitta oppure in versione a terra, con o senza vani a giorno. **EN** The Concilio sideboard, shown here in mostarda matt lacquer with neve matt lacquer insert, features either a sled leg or floor-standing base and comes with or without open shelving. **FR** Le buffet Concilio, proposé ici en laqué mat coloris mostarda avec niches laquées mates coloris neve, est disponible soit avec un piètement luge, soit en version à poser au sol, avec ou sans niches. **DE** Das Sideboard Concilio, hier in Farbe Mostarda matt lackiert mit Einsatz matt lackiert Farbe Neve, ist mit kufenförmigem Grundgestell oder bodenstehend sowie mit oder ohne offene Fächer erhältlich. **ES** El aparador Concilio, aquí lacado mate mostarda con incrustación lacada mate neve, se propone con base de patín o en versión hasta el suelo, con o sin compartimentos abiertos.





LARS

42

43

IT Un rigore essenziale caratterizza la madia Lars, elemento d'arredo con un'estetica che va oltre le mode effimere. **EN** The Lars sideboard, a piece of furniture whose style goes beyond ephemeral trends, is all about simple, sleek design. **FR** Une rigueur essentielle: c'est ce qui caractérise le buffet Lars dont l'esthétique va bien au-delà des modes éphémères. **DE** Essentielle Strenge ist das Hauptmerkmal des Sideboards Lars, dessen Ästhetik weit über kurzlebige Moden hinausreicht. **ES** El rigor esencial caracteriza el aparador Lars, elemento decorativo cuya estética llega más allá de las modas efímeras.

LARS

LARS SIDEBOARD WITH
COPLANAR DOORS IN
TERMOCOTTO ASH.





BOLD

46

47

IT La madia Bold spicca nello spazio come un volume rigoroso ma importante, da sola oppure anche in composizioni multiple. **EN** The Bold sideboard stands out in the room with its precise yet bold volume, on its own or in a multiple arrangement. **FR** Le buffet Bold se démarque dans l'espace sous forme d'un volume rigoureux, mais important. Il peut s'installer seul ou bien former une composition. **DE** Das hohe Sideboard Bold hebt sich im Raum als strenges, aber eindrucksvolles Element hervor und lässt sich allein oder auch mehrfach in einer Reihe einsetzen. **ES** El aparador Bold destaca en el espacio como un volumen riguroso pero importante, estando solo o también formando parte de un sinfín de composiciones.

_ Madie Bold laccate opaco polvere e poltrona Opera in velluto Londra 30.
_ Bold sideboard polvere matt lacquer and Opera armchair in Londra 30 velvet.
_ Buffets Bold laqués mats coloris polvere et fauteuil Opera en velours Londra 30.
_ Sideboards Bold matt lackiert Farbe Polvere und Sessel Opera mit Samtbezug Londra 30.
_ Aparadores Bold con acabado lacado mate polvere y butaca Opera de terciopelo Londra 30.



IT Dietro all'anta battente, di forte spessore, un vano attrezzato con mensole per riporre oggetti di ogni dimensione. **EN** The thick, hinged door front reveals an inner space with shelves for storage of objects of every shape and size. **FR** Derrière la porte battante de forte épaisseur, un espace de rangement équipé de tablettes pour déposer tout type d'objets. **DE** Hinter der Drehtür von besonderer Stärke verbirgt sich ein mit Fachböden ausgestattetes Abteil, das Gegenständen jeder Größe Platz bietet. **ES** Detrás de la puerta batiente gruesa, un compartimento equipado con baldas donde guardar objetos de cualquier tamaño.





MAGIDA

52

53

IT I frontali delle ante e dei cassetti della madia Magida, creano un gioco visivo con diverse profondità, di pregevole valore decorativo. **EN** The Magida sideboard door and drawer fronts create visual effects with different depths, adding plenty of decorative value. **FR** Les différentes profondeurs des façades des portes et des tiroirs du buffet Magida créent un jeu visuel apportant un plus décoratif très précieux. **DE** Die Fronten der Türen und der Schubladen des Sideboards Magida spielen mit sichtbaren unterschiedlichen Tiefen und erzielen eine starke dekorative Wirkung. **ES** Los frentes de las puertas y de los cajones del aparador Magida, crean un juego visual gracias a las distintas medidas de fondo, que aporta un precioso valor decorativo.

MAGIDA

THE REFINED MIRTO
LACQUER SHADE CARRIES
ECHOES OF THE PAST
WHILE RETAINING A
MODERN LOOK.



_ Madie Magida in frassino brown e laccato opaco nero.
_ Magida sideboard in brown ash and nero matt lacquer.
_ Buffets Magida en frêne finition brown et laqués mats coloris nero.
_ Sideboards Magida in Esche Brown und matt lackiert Farbe Nero.
_ Aparadores Magida en fresno brown y acabado lacado mate nero.



IT Superfici in essenza e con finitura laccata, si abbinano per dare vita a un effetto a metà fra il contrasto e il tono su tono. **EN** Natural wood surfaces and lacquer finishes combine to create an effect somewhere between contrast and matching shades. **FR** Des surfaces en essence s'allient avec des surfaces laquées pour créer un effet à mi-chemin entre contraste et ton sur ton. **DE** Oberflächen aus Holz und in lackierter Ausführung wechseln einander ab und erzeugen einen faszinierenden Effekt, bei dem Kontrast und Ton in Ton aufeinandertreffen. **ES** Las superficies de madera y con acabado lacado se combinan dando lugar a un efecto que media entre el contraste y el tono en tono.



MAGIDA

AN INTIMATE HOME
SETTING THAT DEFINES
YOU, YOUR FEELINGS AND
ALL YOU HOLD DEAR.

58

59

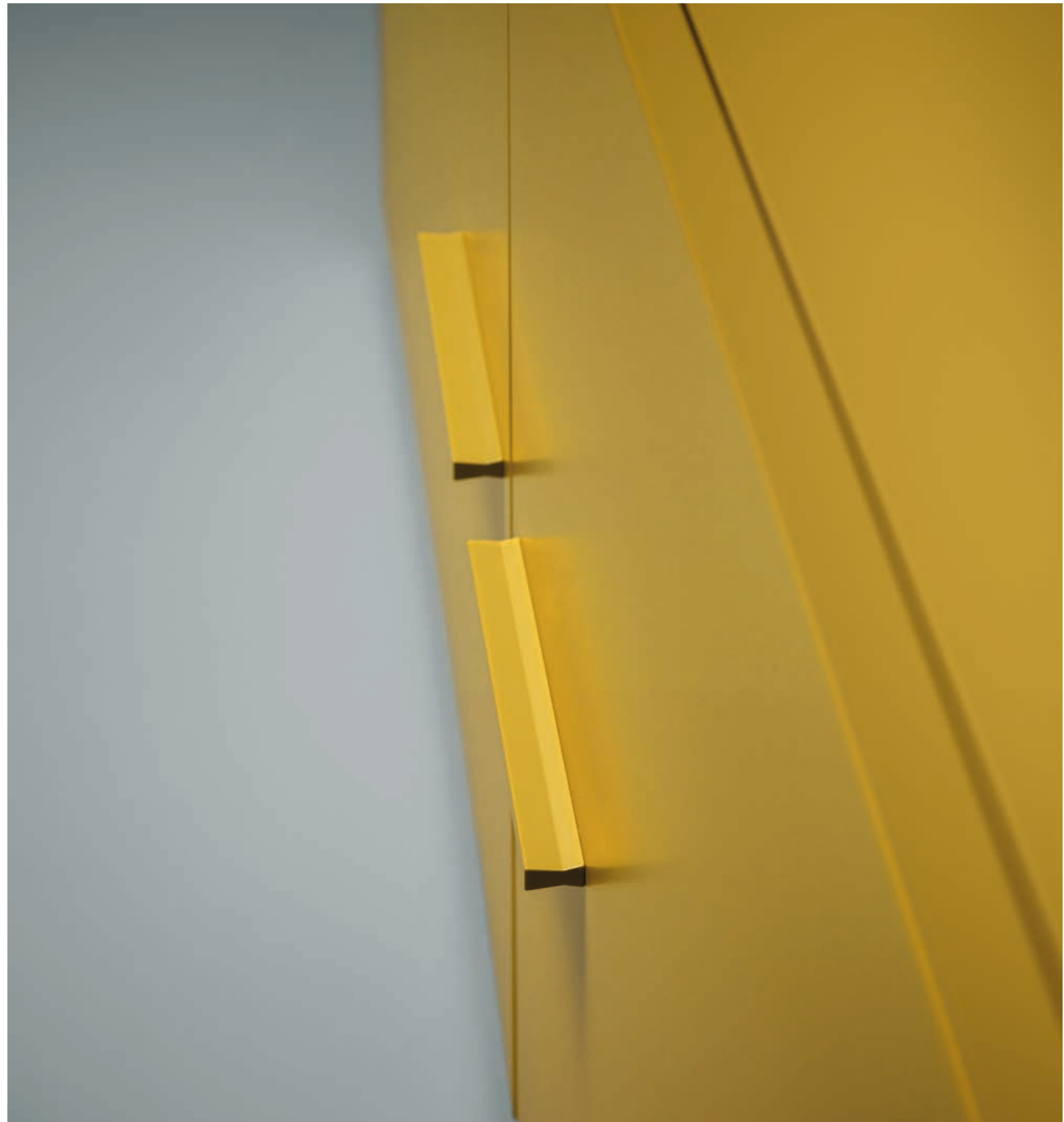
EASY



60

61

IT Minimale ma chic, la madia Easy, con ante complanari e maniglie Basic, è qui presentata in tonalità laccato opaco mostarda. **EN** Minimal yet chic, the Easy sideboard with coplanar doors and Basic handles is presented here in mostarda matt lacquer. **FR** Minimaliste mais chic, le buffet Easy, avec portes coulissantes coplanaires et poignées Basic, est ici présenté avec une finition laquée mate coloris mostarda. **DE** Das minimalistische, aber sehr schicke Sideboard mit komplanaren Schiebetüren und Griff Basic präsentiert sich hier in matt lackiert Farbe Mostarda. **ES** Minimal pero chic, el aparador Easy, con puertas coplanares y tiradores Basic, se presenta aquí con acabado lacado mate mostarda.



ORIGAMI



64

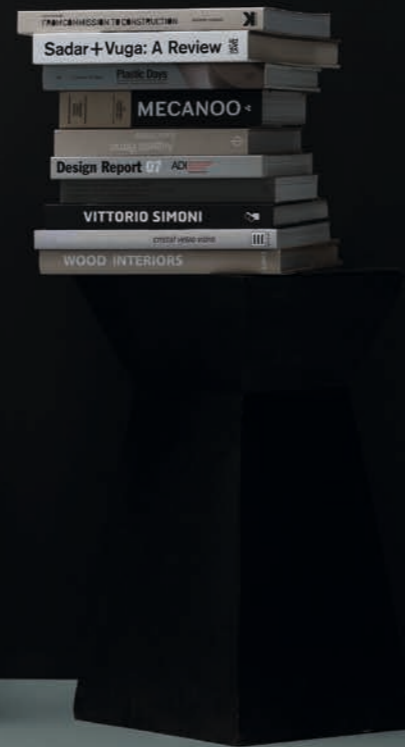
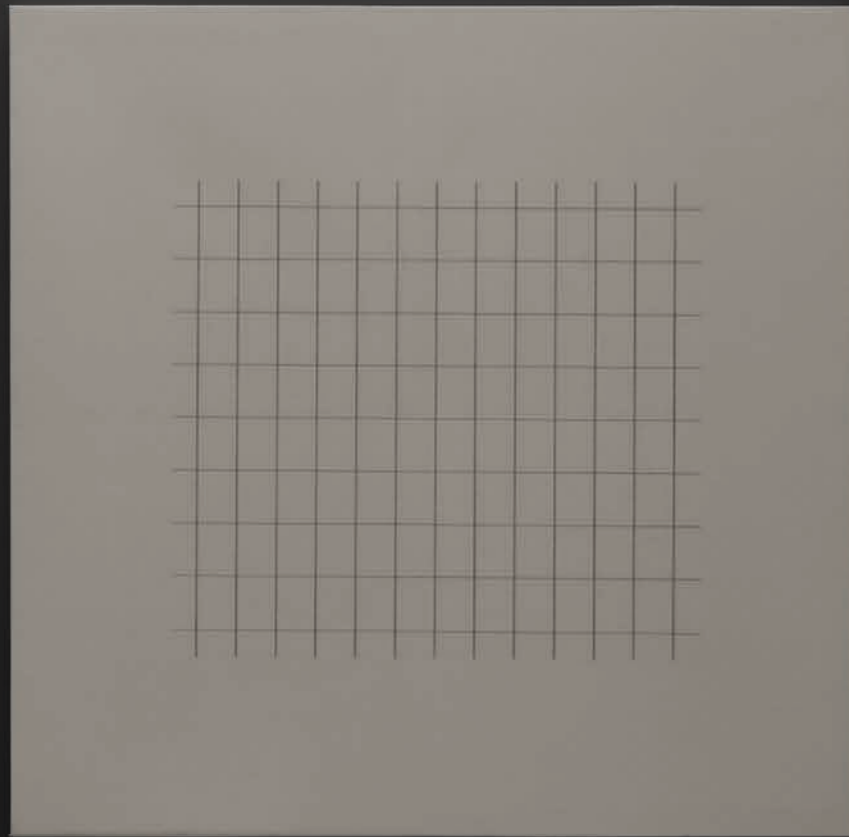
65

IT Ispirata un concetto di componibilità che dà forma a infinite soluzioni, la libreria Origami forma un insieme di un linee sottili nello spazio. **EN** Inspired by a modular design concept that creates infinite solutions, the Origami bookcase forms a grid of slender lines in the space where it sits. **FR** S'inspirant d'un concept de modularité permettant de créer d'innombrables solutions, la bibliothèque Origami forme un ensemble de lignes délicates dans l'espace. **DE** Das Bücherregal Origami inspiriert sich an einem Anbaukonzept, das unendlich viele Lösungen erlaubt und bildet im Raum eine Einheit aus dünnen Linien. **ES** Inspirada en el concepto de modularidad que posibilita un sinfín de soluciones, la librería Origami forma un conjunto de líneas finas en el espacio.

ORIGAMI

THE NEVE MATT LACQUER
TONE MAKES THE
BOOKCASE PARTICULARLY
ETHEREAL AND POETIC.





IT Anche in piccoli spazi, la libreria Origami si presta a risolvere un'infinità di esigenze, permettendo un'infinità di composizioni. **EN** Even in small spaces, the Origami bookcase meets infinite needs, allowing an infinite number of arrangements. **FR** Même dans de petits espaces, la bibliothèque Origami se prête à résoudre une infinité de nécessités et à créer une infinité de compositions. **DE** Auch in kleinen Räumen erfüllt das Bücherregal Origami durch unzählige Zusammenstellungsvarianten die unterschiedlichsten Bedürfnisse. **ES** También en espacios reducidos, la librería Origami llega a satisfacer un sinnúmero de exigencias, consintiendo la realización de un sinfín de composiciones.



RUM

70

71

IT Servizievole ed elegante, il tavolino Rum si presta ad accompagnare gli altri elementi dell'arredo, in una molteplicità di occasioni. **EN** Accommodating and elegant, the Rum occasional table is the perfect complement to other furnishing elements, whatever the setting. **FR** Utile et élégante, la table basse Rum se prête à accompagner les autres éléments de l'ameublement, dans de très nombreuses solutions d'agencement. **DE** Der praktische und elegante Beistelltisch Rum wird bei vielen Gelegenheiten zum idealen Begleiter der anderen Einrichtungselemente. **ES** Auxiliar y elegante, la mesita Rum puede acompañarse a los otros elementos decorativos en múltiples ocasiones.

RUM

THE MARQUIÑA
MARBLE TOP WITH
STRIKING WHITE GRAIN
COMPLEMENTS THE DARK
TONE OF BROWN ASH TO
PERFECTION.





IT In questa versione, il tavolino Rum è caratterizzato da un piano in vetro colore grafite su frassino brown, con struttura nella stessa essenza. **EN** In this version, the Rum occasional table has a graphite glass top on brown ash, with its structure in the same wood finish. **FR** Dans cette version, la table basse Rum se caractérise par son plateau en verre coloris grafite posant sur une structure frêne finition brown et sur des pieds déclinés dans la même essence. **DE** In dieser Version zeichnet sich der Beistelltisch Rum durch eine Glasplatte Farbe Grafite auf Esche Brown aus, die Struktur ist aus gleichem Holz gefertigt. **ES** En esta versión, la mesita Rum se caracteriza por el sobre de cristal en color grafite sobre fresno brown, con estructura de la misma madera.





78

79

IT La struttura in frassino iron e il piano in marmo bianco di Carrara, formano un insieme particolarmente luminoso. **EN** The iron ash structure and bianco di Carrara marble top form a particularly resplendent combination. **FR** La structure en frêne finition iron et le plateau en marbre bianco di Carrara forment un ensemble particulièrement lumineux. **DE** Die Struktur in Esche Iron und die Platte aus Marmor Bianco Carrara bilden eine besonders leuchtende Einheit. **ES** La estructura de fresno iron y el sobre de mármol blanco di Carrara, forman un conjunto particularmente resplandeciente.

IT I bordi arrotondati e in rilievo, realizzati con cura artigianale, donano al piano in marmo di Carrara un particolare valore estetico. **EN** The elegantly-crafted rounded relief edges make the Carrara marble top particularly stylish. **FR** Les chants arrondis et en relief, réalisés avec une précision artisanale, donnent au plateau en marbre de Carrara une valeur esthétique particulière. **DE** Die abgerundeten und leicht vorstehenden Kanten werden mit handwerklicher Sorgfalt hergestellt und schenken der Platte aus Carrara-Marmor eine auffallende ästhetische Note. **ES** Los cantos redondeados y en relieve, realizados con cuidado artesanal, confieren al sobre de mármol de Carrara un especial valor estético.





G L O B O

82

83

IT Sembra quasi una scultura domestica il tavolino Globo, con piano in marmo Emperador, fra i materiali lapidei più affascinanti per tonalità e venature. **EN** The Globo occasional table is almost a domestic sculpture, with a top in Emperador marble, whose tones and grain make it one of the most appealing stone materials. **FR** On dirait presque une sculpture domestique: la table basse Globo arbore un plateau en marbre Emperador, l'un des matériaux en pierre les plus séduisants de par sa tonalité et ses veines. **DE** Der Beistelltisch Globo mit Platte aus Marmor Emperador gleicht fast einer Wohnskulptur, da das Material aufgrund der Farbe und der Aderung zu den faszinierendsten Marmorvarianten gehört. **ES** Casi parece una escultura doméstica la mesita Globo, con sobre de mármol Emperador, uno de los materiales lapídeos más cautivadores por su tonalidad y veta.

IT Il piano in marmo Emperador è sostenuto da una struttura in tinta laccato opaco neve. **EN** The Emperador marble top is supported by a neve matt lacquer structure. **FR** Le plateau en marbre Emperador repose sur une structure laquée mate coloris neve. **DE** Die Platte aus Marmor Emperador liegt auf einer Struktur in matt lackiert Farbe Neve auf. **ES** El sobre de mármol Emperador es soportado por una estructura lacada mate neve.



84

85



IT Completamente laccato opaco mostarda, questo tavolino Globo si presenta come un versatile complemento nello spazio giorno. **EN** Completely finished in mostarda matt lacquer, this Globo occasional table is a versatile complement in the living room. **FR** Entièrement laquée mate coloris mostarda, la petite table Globo se présente comme un complément d'ameublement du séjour multifonctionnel. **DE** Dieser ganz in Farbe Mostarda matt lackierte Beistelltisch Globo erweist sich als vielseitiges Zubehör im Wohnbereich. **ES** Completamente lacada mate mostarda, esta mesita Globo es un complemento versátil para la zona de estar.

IT In versione con piano in vetro tinta neve e struttura laccata nella stessa tonalità, Globo ha una personalità tutta contemporanea. **EN** In a version with neve glass top and matching lacquer structure, Globo assumes a totally contemporary look. **FR** Dans sa version avec plateau en verre coloris neve et structure laquée dans la même teinte, Globo affiche une personnalité très tendance. **DE** In der Version mit Glasplatte Farbe Neve und im gleichen Farbton lackierter Struktur erhält Globo einen ganz modernen Charakter. **ES** En la versión con sobre de cristal neve y estructura lacada en la misma tonalidad, Globo posee una personalidad realmente contemporánea.



FRONT



90

91

IT Un elemento versatile per la zona giorno, con una presenza estetica giocata sull'incontro di piani, spessori e venature. **EN** A versatile element for your living space, whose ensemble of surfaces, thicknesses and wood grain define its style impact. **FR** Un élément polyvalent pour le séjour, dont la force esthétique dérive de l'union des plateaux, des épaisseurs et des veines du bois. **DE** Ein vielseitiges Element für den Wohnbereich, dessen ästhetische Wirkung auf dem Wechselspiel aus Platten, Stärken und Maserungen beruht. **ES** Un elemento versátil para la zona de estar, con una presencia estética basada en el encuentro de superficies planas, distinto espesor y vetas.

IT Il tavolino Front è qui proposto in versione frassino vintage. **EN** The Front occasional table is shown here in the vintage ash version. **FR** La table basse Front est ici proposée en version frêne finition vintage. **DE** Der Beistelltisch Front wird hier in der Version Esche Vintage angeboten. **ES** La mesita Front se propone aquí en la versión de fresno vintage.





MATRIX

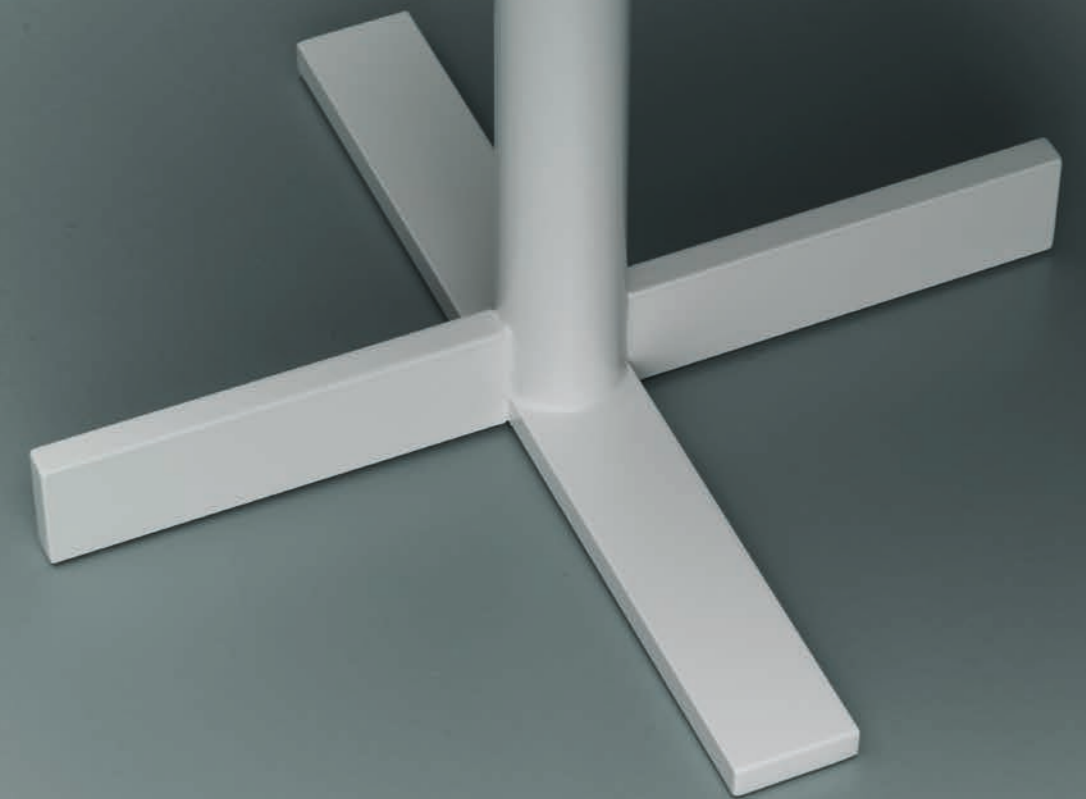
94

95

IT Utilizzabile negli spazi più diversi, il tavolino Matrix è disponibile in varie declinazioni di forma e colore. **EN** The Matrix occasional table is a perfect complement for any room setting and is available in various shape and colour combinations. **FR** Utilisable dans les espaces les plus divers, la petite table Matrix se décline dans de nombreuses formes et de multiples coloris. **DE** Der in den unterschiedlichsten Räumen einsetzbare Beistelltisch Matrix steht in mehreren Formen und Farben zur Auswahl. **ES** Utilizable en los espacios más diferentes, la mesita Matrix está disponible en varias formas y colores.

MATRIX

SHOWN HERE IN NEVE
MATT LACQUER, THE
MATRIX TABLE HAS
A PERPENDICULAR
INTERSECTING BASE.





STAGE

IT Il tavolino Stage, dalle linee essenziali, viene presentato nella versione laccato opaco neve. **EN** The simple design Stage occasional table is shown here in the neve matt lacquer version. **FR** La table basse Stage, au design épuré, est présentée en version laquée mate coloris neve. **DE** Der Beistelltisch Stage mit essentieller Linienführung zeigt sich hier in der Version matt lackiert Farbe Neve. **ES** La mesita Stage, con sus líneas esenciales, se presenta en versión lacada mate neve.

LIBRO



100

101

IT La poltrona Libro ha una sottile struttura metallica ed una forma inclinata che si rivela particolarmente accogliente. **EN** The Libro armchair has a slender metal structure and a particularly inviting tilted shape. **FR** Le fauteuil Libro, caractérisé par sa fine structure métallique, présente une forme inclinée qui se révèle particulièrement accueillante. **DE** Der Sessel Libro besitzt eine schlanke Metallstruktur und eine abgeschrägte Form, die sich als besonders einladend erweist. **ES** La butaca Libro cuenta con una delgada estructura metálica y una forma inclinada que se demuestra especialmente acogedora.

LIBRO

STITCHING ADDS A TOUCH OF SARTORIAL ELEGANCE TO THE UPHOLSTERY, SHOWN HERE IN DIVINA MD 813 FABRIC, MATCHING THE POLVERE MATT LACQUER STRUCTURE.



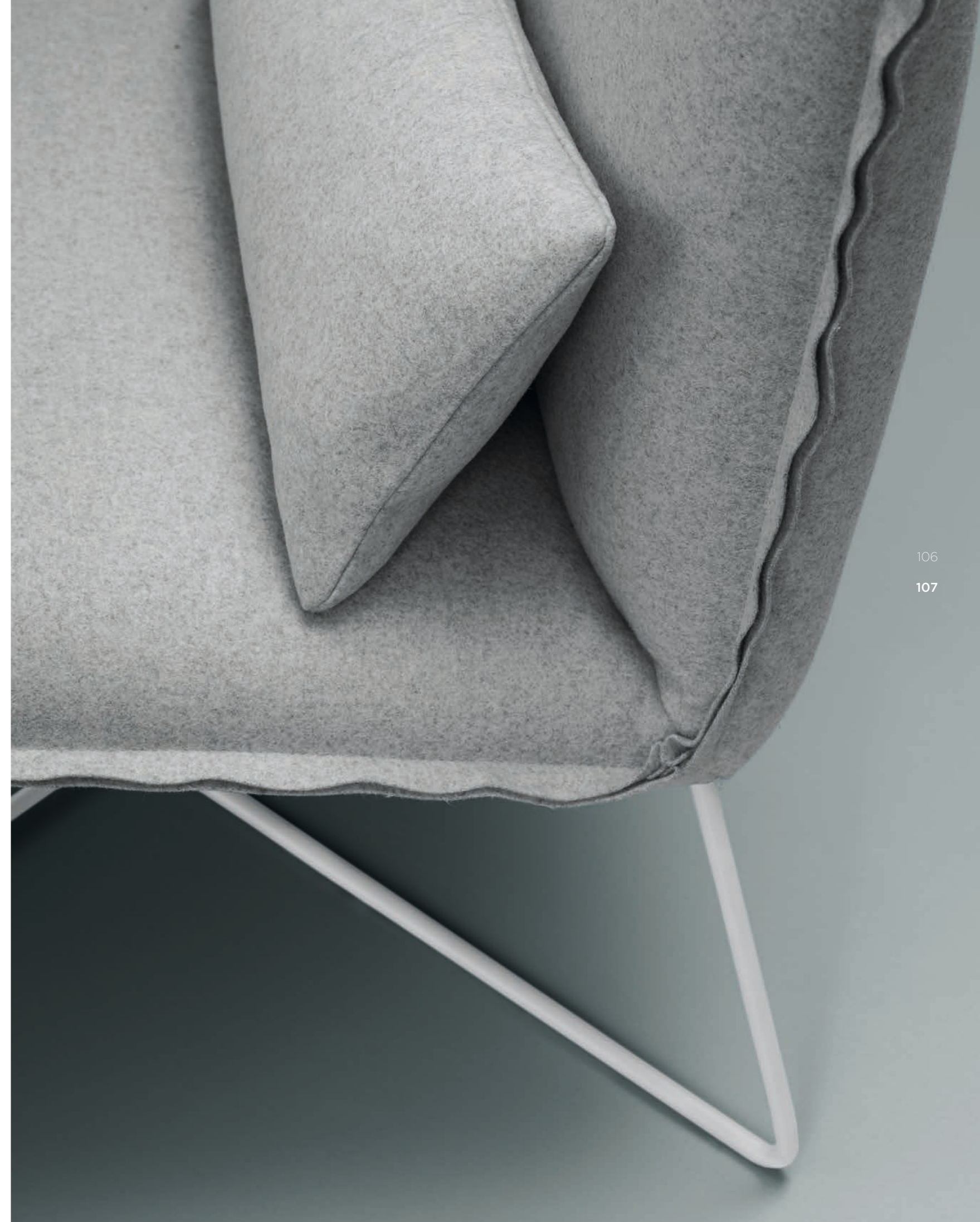


IT Il cuscino di seduta aggiunge ulteriore confort ed ergonomia alla seduta, mantenendo l'eleganza del suo design. Si tratta della poltrona Libro con struttura in laccato opaco neve e Divina MD 713. **EN** The seat cushion adds extra comfort and ergonomic appeal to the chair, maintaining the elegance of its design. This is the Libro armchair with neve matt lacquer structure and Divina MD 713 fabric. **FR** Le coussin de l'assise ajoute un plus au niveau du confort et de l'ergonomie, tout en maintenant l'élégance du design. Il s'agit du fauteuil Libro avec structure llaquée mate coloris neve et revêtement en tissu Divina MD 713. **DE** Das Sitzkissen schenkt zusätzlichen ergonomischen Sitzkomfort, ohne die Eleganz des Designs zu beeinträchtigen. Es handelt sich um den Sessel Libro mit Struktur in matt lackiert Farbe Neve und Stoffbezug Divina MD 713. **ES** El cojín aporta más confort y ergonomía al asiento, manteniendo inalterada la elegancia de su diseño. Se trata de la butaca Libro con estructura lacada mate neve y Divina MD 713.

104

105

IT La cura dedicata alla realizzazione emerge in tutti i dettagli, con un risultato impeccabile. **EN** Meticulous production shines through in every detail, with an impeccable result. **FR** Le soin accordé à la réalisation ressort dans tous les détails et donne un résultat impeccable. **DE** Die bei der Realisierung aufgewandte Sorgfalt wird bei allen Details sichtbar, das Ergebnis ist rundum makellos. **ES** El cuidado dedicado a la realización destaca en todos los detalles, con un resultado perfecto.





OPERA

108

109

IT Suntuosa e importante, Opera è una poltrona che richiama le forme classiche della tradizione, rivisitate alla luce della contemporaneità. **EN** Sumptuous and bold, Opera is an armchair that recalls the traditional classic armchair shape, reworked with modern styling. **FR** Somptueux et important, Opera est un fauteuil qui rappelle les formes classiques de la tradition, mais revisitées avec un regard contemporain. **DE** Prätig und eindrucksvoll präsentiert sich der Sessel Opera, dessen klassische Formen der Tradition auf zeitgenössische Weise überarbeitet wurden. **ES** Suntuosa e importante, Opera es una butaca que recuerda las formas clásicas de la tradición, reeditadas en el marco de la contemporaneidad.

IT Le forme sinuose della poltrona Opera, sono qui vestite in velluto Londra 30. **EN** The sumptuous forms of the Opera armchair are shown here in Londra 30 velvet. **FR** Les formes sinueuses du fauteuil Opera sont ici habillées en velours Londra 30. **DE** Die kurvenreichen Formen des Sessels Opera werden hier vom Samtbezug Londra 30 betont. **ES** Las formas sinuosas de la butaca Opera, aquí lucen el terciopelo Londra 30.



DEMI UP / DOWN



112

113

IT Ispirate alla migliore cultura del design del XX secolo, le poltrone Demi Up / Down abbinano una scocca avvolgente a una struttura di realizzazione artigianale. **EN** Inspired by the best of 20th Century design culture, the Demi Up / Down armchairs combine an inviting shell and a handcrafted structure. **FR** S'inspirant de la meilleure culture du design du XX^e siècle, les fauteuils Demi Up / Down allient une coque enveloppante à une structure réalisée artisanalement. **DE** Die von der besten Designkultur des 20. Jahrhunderts inspirierten Sessel Demi Up / Down kombinieren einen einhüllenden Aufbau mit einer handwerklich gefertigten Struktur. **ES** Inspiradas en la mejor cultura del diseño del siglo XX, las butacas Demi Up / Down cuentan con una estructura envolvente realizada artesanalmente.

IT La poltrona Demi Up è presentata con rivestimento in tessuto Divina MD 613 e struttura in frassino vintage. **EN** The Demi Up armchair is presented here with Divina MD 613 fabric upholstery and vintage ash structure. **FR** Le fauteuil Demi Up est ici présenté avec un revêtement en tissu Divina MD 613 et une structure en frêne finition vintage. **DE** Der Sessel Demi Up zeigt sich mit Stoffbezug Divina MD 613 und Struktur aus Esche Vintage. **ES** La butaca Demi Up se presenta con funda en tejido Divina MD 613 y estructura de fresno vintage.





M I A

116

117

IT Mia, poltrona dal design compatto ma accogliente, viene qui proposta in velluto Londra 30.

EN Mia, a compact yet inviting design armchair, is shown here in Londra 30 velvet. **FR** Mia est un fauteuil au design à la fois compact et accueillant, qui est présenté ici en velours Londra 30.

DE Mia, ein Sessel mit kompaktem, aber einladendem Design, wird mit Samtbezug Londra 30 angeboten.

ES Mia, butaca con diseño compacto y acogedor, se propone aquí en terciopelo Londra 30.



MILES

118

119

IT Miles è una famiglia di divani che consente di risolvere gli ambienti più diversi, con uno stile elegantemente contemporaneo. **EN** Miles is a family of sofas to furnish any room with an elegantly contemporary style. **FR** Miles est une famille de canapés répondant aux nécessités d'ameublement les plus variées et arborant un style élégant et contemporain. **DE** Miles ist eine Sofafamilie, die sich durch ihren eleganten zeitgenössischen Stil in den unterschiedlichsten Einrichtungsentwürfen einsetzen lässt. **ES** Miles es una familia de sofás que consiente solucionar los problemas de las más distintas habitaciones, con su estilo elegantemente contemporáneo.



IT Abbinato al tavolino Rum in frassino vintage e vetro neve, il divano Miles è proposto con rivestimento in pelle Belfast 602 e piedini laccati opaco visone. **EN** Paired with the Rum occasional table in vintage ash and neve glass, the Miles sofa is shown here with Belfast 602 leather upholstery and visone matt lacquer legs. **FR** Associé à la table basse Rum en frêne finition vintage avec plateau en verre coloris neve, le canapé Miles est proposé avec un revêtement en cuir Belfast 602 et des pieds laqués mats coloris visone. **DE** In Gesellschaft des Beistelltischs Rum aus Esche Vintage und Glas Farbe Neve präsentiert sich das Sofa Miles mit Bezug aus Leder Belfast 602 und matt lackierten Füßen Farbe Visone. **ES** En combinación con la mesita Rum de fresno vintage y cristal neve, el sofá Miles luce una funda de piel Belfast 602 y patas con acabado lacado mate visone.



120

121

MILES

THE MATCHING POUF IS
AN ELEMENT THAT CAN
SIT ALONE OR COMBINE
WITH THE SOFA TO
CREATE A COMFORTABLE
CHAISE LONGUE.





124

125

IT Nella variante con rivestimento in tessuto di lino, Miles sfoggia un'eleganza fresca e disinvolta, in tono con qualsiasi situazione. **EN** In the linen upholstery version, Miles flaunts a fresh, carefree elegance, suiting any room setting. **FR** Dans sa version avec revêtement en lin, Miles arbore une élégance fraîche et désinvolte, s'harmonisant avec n'importe quel style. **DE** In der Variante mit Leinenbezug erhält Miles eine frische und ungezwungene Eleganz, die jeder Raumsituation entspricht. **ES** En la variante con funda de lino, Miles muestra su elegancia desenfadada, que se adapta a cualquier situación.

_ Tavolino Matrix ovale laccato opaco pioggia. Divano con penisola Miles in lino Parigi 36 e piedino laccato opaco grigio.

_ Matrix oval occasional table pioggia matt lacquer. Miles sofa with chaise longue in Parigi 36 linen and grigio matt lacquer leg.

_ Petite table Matrix ovale laquée mate coloris pioggia. Canapé avec méridienne Miles en lin Parigi 36 et pieds laqués mats coloris grigio.

_ Ovaler Beistelltisch Matrix matt lackiert Farbe Pioggia. Sofa mit Longchair Miles mit Leinenbezug Parigi 36 und Fuß matt lackiert Farbe Grigio.

_ Mesita Matrix ovalada lacada mate pioggia. Sofa con chaise longue Miles en lino Parigi 36 y patas con acabado lacado mate grigio.



IT Le cuciture, realizzate con la tipica cura italiana per i dettagli, definiscono il perimetro delle forme, come sottili segni grafici. **EN** Precise stitching, typical of Italian quality finish, defines the outer contours of the shapes, creating subtle design details. **FR** Les coutures, réalisées avec le soin typique que les Italiens accordent aux détails, marquent le pourtour des formes comme de délicats signes graphiques. **DE** Die Nähte werden mit der typischen italienischen Liebe zum Detail gefertigt und zeichnen wie zarte grafische Linien die Formen des Sofas nach. **ES** Las costuras realizadas con el típico cuidado italiano por los detalles, dibujan el perímetro de las formas, como unos finos signos gráficos.





IT Miles è qui proposto in versione con rivestimento in lino Parigi 15 e piedini laccato opaco mostarda.
EN Miles is shown here with Parigi 15 linen upholstery and mostarda matt lacquer legs. **FR** Miles est ici proposé en version avec revêtement en lin Parigi 15 et pieds laqués mats coloris mostarda. **DE** Miles wird hier in der Version mit Leinenbezug Parigi 15 und matt lackierten Füßen Farbe Mostarda angeboten. **ES** Miles se propone aquí con funda de lino Parigi 15 y patas con acabado lacado mate mostarda.

IT Grazie alla scelta fra diversi rivestimenti e finiture per i piedini, Miles può interpretare stili e personalità diverse. **EN** The choice of different upholstery and leg finishes mean Miles can reflect any style and personality. **FR** Grâce au choix à disposition entre différents revêtements et entre différentes finitions pour les pieds, Miles peut interpréter des styles et des personnalités variés. **DE** Durch die Auswahl verschiedener Bezüge und verschiedener Ausführungen bei den Füßen kann Miles ganz gegensätzliche Stile und Persönlichkeiten interpretieren. **ES** Gracias a la selección entre distintas fundas y acabados de las patas, Miles puede interpretar diferentes estilos y personalidades.



132

133



BORDER DOWN

134

135

IT Una famiglia di divani dalle linee essenziali e ben studiate, adatte a una molteplicità di ambienti e situazioni. **EN** A family of sofas with simple, carefully studied design, to suit a host of different environments and settings. **FR** Une famille de canapés aux lignes épurées et très étudiées, s'adaptant à de nombreux styles et à de nombreuses situations. **DE** Eine Sofafamilie mit essentiellen und gut durchdachten Linien, die in den unterschiedlichsten Räumen und Einrichtungssituationen eine gute Figur macht. **ES** Una familia de sofás con líneas esenciales y perfectamente concebidas, que se ajustan a un sinnúmero de ambientes y situaciones.

_ Tavolino Globo laccato opaco mostarda. Divano lineare e pouf Border Down in Divina MD 713.
_ Globo occasional table mostarda matt lacquer. Border Down linear sofa and pouf in Divina MD 713.
_ Petite table Globo laquée mate coloris mostarda. Canapé linéaire et pouf Border Down en tissu Divina MD 713.
_ Beistelltisch Globo matt lackiert Farbe Mostarda. Gerades Sofa und Hocker Border Down mit Stoffbezug Divina MD 713.
_ Mesita Globo lacada mate mostarda. Sofá recto y pouf Border Down en Divina MD 713.





BORDER UP

138

139

IT La componibilità del divano Border Up permette di risolvere ogni spazio, arricchendolo di comfort e stile. **EN** The Border Up sofa modular design concept means it suits any space, bringing comfort and style. **FR** La modularité du canapé Border Up permet de résoudre toute exigence d'espace, en y apportant confort et style. **DE** Die Anbaufähigkeit des Sofas Border Up erlaubt das Einrichten jedes Raums und schenkt diesem Komfort und Stil. **ES** La modularidad del sofá Border Up permite solucionar cualquier problema de espacio, aportando confort y estilo.

_ Divano angolare Border Up in lino Parigi 03. Tavolino Rum in frassino iron e piano in marmo bianco di Carrara.

_ Border Up corner sofa in Parigi 03 linen. Rum occasional table in iron ash and bianco di Carrara marble top.

_ Canapé d'angle Border Up en lin Parigi 03. Table basse Rum en frêne finition iron avec plateau en marbre bianco di Carrara.

_ Ecksofa Border Up mit Leinenbezug Parigi 03. Beistelltisch Rum aus Esche Iron mit Platte aus Marmor Bianco Carrara.

_ Sofá esquinero Border Up en lino Parigi 03. Mesita Rum de fresno iron y sobre de mármol bianco di Carrara.



140

141

WAI
NOT



BORDER UP

DIFFERENT SHAPE AND
COLOUR CUSHIONS ADD
APPEAL AND CHARM TO
THE SOFA.

142

143



REMIS SMART

144

145

IT Le forme ampie ed accoglienti sono la carta di identità di Remis Smart, insieme a una componibilità che lo rende versatile per ogni esigenza. **EN** The ample, inviting shapes are the hallmark of the Remis Smart sofa, whose versatile modular design concept responds to every need. **FR** Des formes larges et accueillantes: voici les atouts de Remis Smart, auxquels s'ajoute une modularité le rendant flexible et adapté à tout besoin d'agencement. **DE** Die großzügigen und einladenden Formen sind das Erkennungszeichen von Remis Smart, die Anbaufähigkeit macht das Sofa zum vielseitigen Modell für jeden Bedarf. **ES** Las formas amplias y acogedoras caracterizan Remis Smart y su modularidad lo hace versátil, para satisfacer cualquier exigencia.

_ Divano con penisola Remis Smart in Divina MD 783 e piedino laccato opaco nero.
_ Remis Smart sofa with chaise longue in Divina MD 783 and nero matt lacquer leg.
_ Canapé avec méridienne Remis Smart en tissu Divina MD 783 et pieds laqués mats coloris nero.
_ Sofa mit Longchair Remis Smart mit Stoffbezug Divina MD 783 und Fuß matt lackiert Farbe Nero.
_ Sofá con chaise longue Remis Smart en Divina MD 783 y patas con acabado lacado mate nero.



146

147



REMIS SMART

THE BACKREST AND
ARMRESTS ARE COMPLETED
WITH MOVABLE CUSHIONS,
FOR TOTAL COMFORT.

148

149

REMIS COOL



150

151

IT Remis Cool, con rivestimento in velluto Londra 38 e piedini laccati opaco nero, viene affiancato dal Pouf Remis in Divina MD 973 e piedino laccato opaco nero. Davanti troviamo il tavolino Matrix rotondo laccato opaco senape. **EN** Remis Cool, with Londra 38 velvet upholstery and nero matt lacquer legs, is combined with the Remis Pouf in Divina MD 973 and nero matt lacquer legs. The round Matrix occasional table in senape matt lacquer stands in front. **FR** Remis Cool, avec revêtement en velours Londra 38 et pieds laqués mats coloris nero, est ici associé au Pouf Remis avec revêtement en tissu Divina MD 973 et pieds laqués mats coloris nero. À l'avant, une petite table Matrix laquée mate coloris senape. **DE** Remis Cool mit Samtbezug Londra 38 und matt lackierten Füßen Farbe Nero wird vom Hocker Remis mit Stoffbezug Divina MD 973 und matt lackiertem Fuß Farbe Nero begleitet. Davor sehen wir den runden Beistelltisch Matrix in matt lackiert Farbe Senape. **ES** Remis Cool, con funda de terciopelo Londra 38 y patas con acabado lacado mate nero, se acompaña al Pouf Remis en Divina MD 973 y patas con acabado lacado mate nero. Delante está la mesita Matrix redonda lacada mate senape.

IT I cuscini di seduta, dalle dimensioni compatte, arricchiscono il comfort e caratterizzano l'estetica del divano. **EN** Compact seat cushions ensure enhanced comfort and add to the sofa's style. **FR** Les coussins de l'assise, aux dimensions compactes, apportent non seulement un plus au confort, mais caractérisent également l'esthétique du canapé. **DE** Die Sitzkissen von kompakter Größe schenken noch mehr Komfort und tragen zur Schönheit des Sofas bei. **ES** Los cojines del asiento, de medidas compactas, potencian el confort y caracterizan la estética del sofá.



REMIS FREE



154

155

IT Remis Free, in velluto Londra 05 e con piedini laccati opaco tufo, è abbinato al tavolino Globo con piano in marmo Emperador e struttura laccata opaco neve. **EN** Remis Free in Londra 05 velvet with tufo matt lacquer legs is paired with the Globo occasional table with Emperador marble top and neve matt lacquer structure. **FR** Remis Free, en velours Londra 05 et avec pieds laqués mats coloris tufo, est ici associé à la table basse Globo avec plateau en marbre Emperador et structure laquée mate coloris neve. **DE** Remis Free mit Samtbezug Londra 05 und matt lackierten Füßen Farbe Tufo wird mit dem Beistelltisch Globo mit Platte aus Marmor Emperador und matt lackierter Struktur Farbe Neve kombiniert. **ES** Remis Free, en terciopelo Londra 05 y patas con acabado lacado mate tufo, se combina con la mesita Globo con sobre de mármol Emperador y estructura lacada mate neve.



ERIC SMART

156

157

IT Una soluzione confortevole ed elegante, adatta alle tipologie di ambiente più diverse, con una realizzazione di alta qualità. **EN** A comfortable, elegant solution, a product of superior craftsmanship, that suits any environment. **FR** Une solution confortable et élégante, s'adaptant à tout type d'espace et dont la réalisation est de haute qualité. **DE** Eine bequeme und elegante Lösung, die in unterschiedlichste Raumentwürfe passt und hochwertige Qualität gewährleistet. **ES** Una solución confortable y elegante, apta para los ambientes más diferentes, con una realización de alta calidad.

_ Tavolino Matrix ovale laccato opaco pioggia.
Divano lineare Eric Smart in tessuto Bergen 01.
_ Matrix oval occasional table pioggia matt lacquer.
Eric Smart linear sofa in Bergen 01 fabric.
_ Petite table Matrix ovale laquée mate coloris pioggia.
Canapé linéaire Eric Smart en tissu Bergen 01.
_ Ovale Beistelltisch Matrix matt lackiert Farbe
Pioggia. Gerades Sofa Eric Smart mit Stoffbezug
Bergen 01.
_ Mesita Matrix ovalada lacada mate pioggia. Sofá
recto Eric Smart en tejido Bergen 01.



ERIC COOL



160

161

IT Il divano Eric Cool, dallo stile lineare, con rivestimento in tessuto Bergen 01, viene qui abbinato al tavolino Rum con piano in marmo Marquiña e struttura in frassino brown. **EN** The linear design Eric Cool sofa with Bergen 01 fabric upholstery, is paired here with the Rum occasional table with Marquiña marble top and brown ash structure. **FR** Le canapé Eric Cool revêtu en tissu Bergen 01 présente un style linéaire et est ici associé à la table basse Rum avec plateau en marbre Marquiña et structure en frêne finition brown. **DE** Das Sofa Eric Cool mit geradlinigem Stil und Stoffbezug Bergen 01 bekommt hier vom Beistelltisch Rum mit Platte aus Marmor Marquiña und Struktur aus Esche Brown Gesellschaft. **ES** El sofá Eric Cool, con estilo lineal y funda de tejido Bergen 01, se combina aquí con la mesita Rum con sobre de mármol Marquiña y estructura de fresno brown.



ERIC FREE

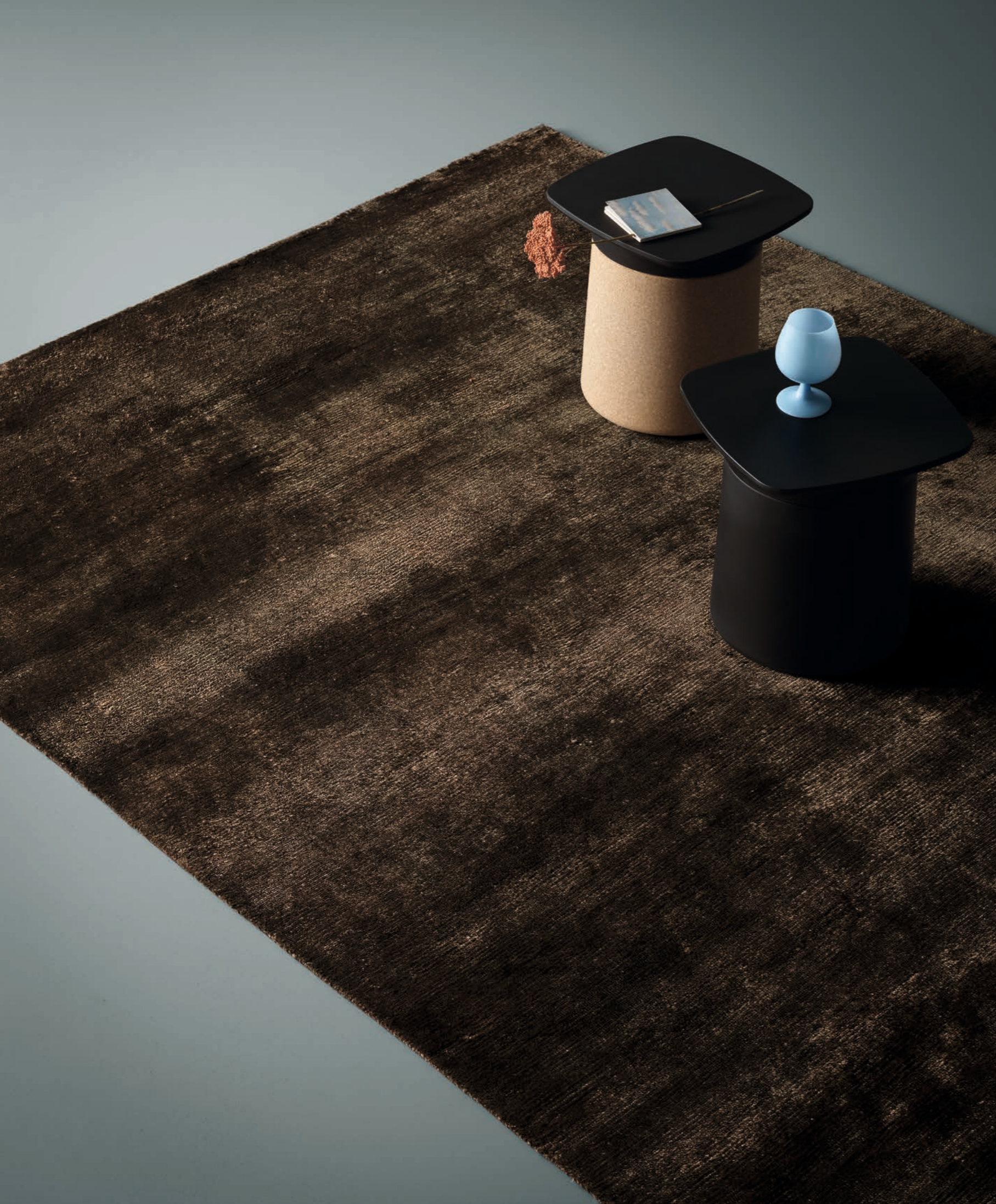
162

163

IT La componibilità del divano Eric Free consente di creare le più diverse configurazioni, in armonia con ogni spazio e desiderio. **EN** The modular design concept of the Eric Free sofa creates a huge range of configurations, in harmony with any room, however you want it. **FR** La modularité du canapé Eric Free permet de créer les configurations les plus variées, en s'adaptant à chaque espace et en répondant à tout besoin d'agencement. **DE** Die Anbaufähigkeit des Sofas Eric Free erlaubt die Realisierung unterschiedlichster Zusammenstellung, die harmonisch jeden Einrichtungswunsch erfüllen. **ES** La modularidad del sofá Eric Free consiente la creación de las más distintas configuraciones, en armonía con cualquier espacio y deseo.

_ Divano con penisola Eric Free in lino Parigi 33 e tavolino Matrix rotondo laccato opaco polvere.
_ Eric Free sofa with chaise longue in Parigi 33 linen and Matrix round occasional table polvere matt lacquer.
_ Canapé avec méridienne Eric Free en lin Parigi 33 et petite table Matrix ronde laquée mate coloris polvere.
_ Sofa mit Longchair Eric Free mit Stoffbezug Parigi 33 und runder Beistelltisch Matrix matt lackiert Farbe Polvere.
_ Sofá con chaise longue Eric Free en lino Parigi 33 y mesita Matrix redonda lacada mate polvere.





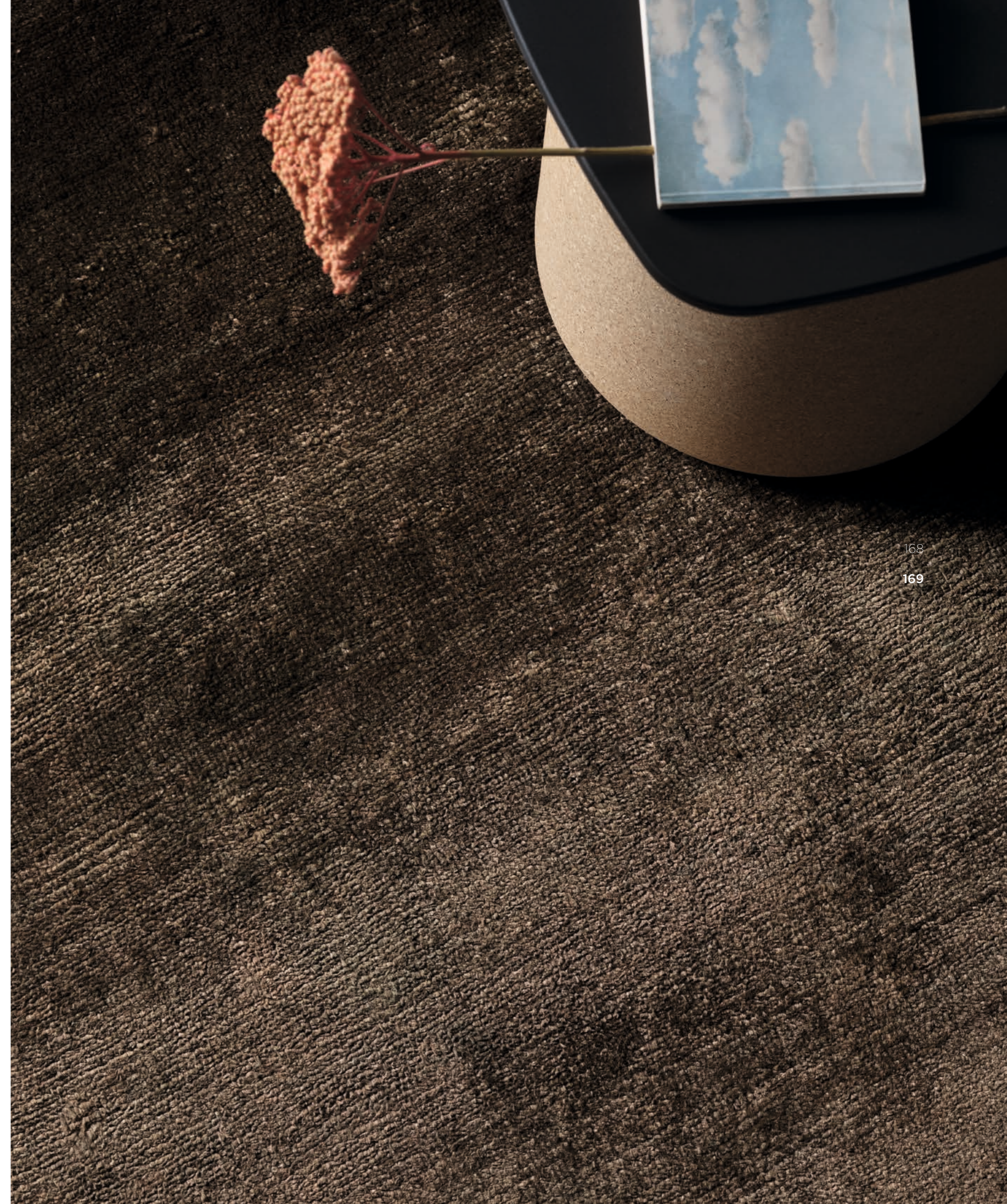
TAPPETO GLAM

166

167

IT Eleganza raffinatamente disinvolta per Glam, un tappeto adatto anche agli ambienti informali. **EN** Glam is refined, casual elegance, a rug that even suits informal settings. **FR** Une élégance raffinée et désinvolte pour Glam, ce tapis s'adaptant également aux espaces informels. **DE** Durch seine raffinierte unbeschwerte Eleganz passt der Teppich Glam auch in zwanglose Raumgestaltungen. **ES** Elegancia desenfadada para Glam, una alfombra que también se adapta a ambientes informales.

IT La calda tonalità 43 Choco, evidenzia la texture del tappeto Glam. **EN** The warm 43 Choco shade highlights the texture of the Glam rug. **FR** La chaude tonalité 43 Choco met en relief la texture du tapis Glam. **DE** Der warme Farbton 43 Choco hebt die Gewebetextur des Teppichs Glam hervor. **ES** La cálida tonalidad 43 Choco, evidencia la textura de la alfombra Glam.





TAPPETO REST

170

171

IT Sensazioni naturali emanano dal tappeto Rest, ideale complemento per uno spazio giorno caldo e accogliente. **EN** Natural sensations emanate from the Rest rug, the ideal complement for a warm, inviting living room. **FR** Ce sont des sensations naturelles qui se dégagent du tapis Rest, un complément idéal pour un séjour chaleureux et accueillant. **DE** Der Teppich Rest vermittelt ein natürliches Gefühl und ist die ideale Ergänzung für einen warmen und heimeligen Wohnraum. **ES** Sensaciones naturales producidas por la alfombra Rest, complemento ideal para una zona de estar cálida y acogedora.

IT Il tappeto Rest nella chiara tonalità 13 Beige, fra natura e contemporaneità. **EN** The Rest rug in the light 13 Beige shade, between nature and contemporary living. **FR** Le tapis Rest dans la tonalité claire 13 Beige, entre nature et modernité. **DE** Der Teppich Rest im hellen Farbton 13 Beige vereint Natur und zeitgenössisches Wohnen. **ES** La alfombra Rest en el tono claro 13 Beige, entre naturaleza y contemporaneidad.





TAPPETO VELVET

174

175

IT La texture del tappeto Velvet, con il suo effetto di chiaroscuro, crea un'atmosfera di fascino e prestigio. **EN** The light and dark effects of the Velvet rug's texture create an appealing, luxurious atmosphere. **FR** La texture du tapis Velvet, avec son effet clair-obscur, crée une atmosphère séduisante et prestigieuse. **DE** Die Gewebetextur des Teppichs Velvet mit seinem helldunklen Effekt schafft eine Atmosphäre aus Charme und Prestige. **ES** La textura de la alfombra Velvet, con su efecto de claroscuro, produce una atmósfera llena de encanto y prestigio.

IT Il tappeto Velvet nella tonalità 10 Carbone, profonda ed elegante. **EN** The Velvet rug in the 10 Carbone shade, deep and elegant. **FR** Le tapis Velvet dans la tonalité 10 Carbone, un coloris profond et élégant. **DE** Der Teppich Velvet im Farbton 10 Carbone ist ausdrucksstark und elegant. **ES** La alfombra Velvet en la tonalidad 10 Carbone, profunda y elegante.



PAGINE TECNICHE
TECHNICAL PAGES

DETTAGLI TECNICI / FINITURE TECHNICAL DETAILS / FINISHES

180 COMPLEMENTI _ COMPLEMENTS
GINGER / AVANA / DAM

182 COMPLEMENTI _ COMPLEMENTS
MAGIDA / EASY / ORIGAMI

184 COMPLEMENTI _ COMPLEMENTS
MATRIX / STAGE / LIBRO

186 DIVANI _ SOFAS
MILES

188 DIVANI _ SOFAS
REMIS SMART / COOL / FREE

190 TAPPETI _ RUGS
GLAM / REST / VELVET

181 COMPLEMENTI _ COMPLEMENTS
CONCILIO / LARS / BOLD

183 COMPLEMENTI _ COMPLEMENTS
RUM / GLOBO / FRONT

185 COMPLEMENTI _ COMPLEMENTS
OPERA / DEMI UP/DOWN / MIA

187 DIVANI _ SOFAS
BORDER DOWN/UP

189 DIVANI _ SOFAS
ERIC SMART / COOL / FREE

192 FINITURE _ FINISHES
ESSENZE / VETRI / MARMI / TESSUTI

178

179

COMPLEMENTI / COMPLEMENTS

_ INDISPENSABILI ACCESSORI PER COMPLETARE OGNI SPAZIO, CON UNO STILE ORIGINALE E COORDINATO.

_ INDISPENSABLE ACCESSORIES TO COMPLETE EVERY SPACE, WITH ORIGINAL, CO-ORDINATED STYLE.

_ DES ACCESSOIRES INDISPENSABLES POUR COMPLÉTER CHAQUE ESPACE AVEC UN STYLE ORIGINAL ET COORDONNÉ.

_ UNENTBEHRLICHE ACCESSOIRES, UM JEDEN RAUM MIT PERFEKT ABGESTIMMTEM UND AUSGEFALLENEM STIL ZU VERVOLLSTÄNDIGEN.

_ ACCESORIOS INDISPENSABLES PARA COMPLETAR CUALQUIER ESPACIO, CON UN ESTILO ORIGINAL Y COORDINADO.



GINGER

PAGINE 04 / 17

CM I 200 - 240 p 100 h 75

INCHES w 78 6/8 - 94 4/8 d 39 3/8 h 29 4/8

_ Struttura in frassino tinto e noce con piano in frassino tinto, marmo, vetro colorato e vetro su frassino o noce.

_ Structure in stained ash and walnut with top in stained ash, marble, coloured glass and glass on ash or walnut.

_ Structure en frêne teinté ou noyer avec plateau en frêne teinté, en marbre, en verre coloré ou bien en verre sur frêne ou noyer.

_ Struktur aus gebeiztem Eschenholz oder Nussbaum mit Platte aus gebeiztem Eschenholz, Marmor, farbigem Glas und Glas auf Esche oder Nussbaum.

_ Estructura de fresno teñido y nogal con sobre de fresno teñido, mármol, cristal coloreado y cristal sobre fresno o nogal.



AVANA

PAGINE 18 / 25

CM I 50 - 56 p 52 h 76

INCHES w 19 5/8 - 22 d 20 4/8 h 29 7/8

_ Struttura in frassino tinto e noce. Rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle.

_ Structure in stained ash and walnut. Upholstery in fabric, leather or eco-leather.

_ Structure en frêne teinté ou noyer. Revêtement en tissu, en cuir ou en éco-cuir.

_ Struktur aus gebeiztem Eschenholz oder Nussbaum. Bezug aus Stoff, Leder oder Lederimitat.

_ Estructura de fresno teñido y nogal. Funda de tejido, piel o ecopiel.

DAM

PAGINE 26 / 37

CM I 102,5 - 121,7 - 136,1 - 203,3 - 236,9 p 46,8 h 76,4 - 124,2 - 138,6

INCHES w 40 3/8 - 47 7/8 - 53 5/8 - 80 - 93 2/8 d 18 3/8 h 30 1/8 - 48 7/8 - 54 5/8

_ Struttura laccato opaco o lucido, impiallacciato frassino laccato o tinto. Piano laccato opaco o lucido, impiallacciato frassino laccato o tinto, vetro colorato e marmo. Piedino laccato opaco. Cornice laccato opaco.

_ Structure in matt or gloss lacquer, lacquer or stained ash veneer. Top matt or gloss lacquer, lacquer or stained ash veneer, coloured glass and marble. Leg matt lacquer.

_ Structure en laqué mat ou brillant ou bien en plaqué frêne laqué ou teinté. Plateau en laqué mat ou brillant, en plaqué frêne laqué ou teinté, en verre coloré ou en marbre.

_ Struktur matt oder Hochglanz lackiert, lackiertes oder gebeiztes Eschenholz furnier. Platte matt oder Hochglanz lackiert, lackiertes oder gebeiztes Eschenholz furnier, farbiges Glas und Marmor. Fuß matt lackiert. Rahmen matt lackiert.

_ Estructura con acabado lacado mate o brillo, chapada en fresno lacado o teñido. Encimera lacada mate o brillo, chapada en fresno lacado o teñido, cristal coloreado y mármol. Pata lacada mate. Marco lacado mate.



CONCILIO

PAGINE 38 / 41

CM I 100,8 - 134,4 - 168 - 201,6 p 45 h 67,2 - 134,4

INCHES w 39 5/8 - 52 7/8 - 66 1/8 - 79 3/8 d 17 6/8 h 26 4/8 - 52 7/8

_ Struttura e frontali laccato opaco e lucido, impiallacciato frassino laccato o tinto.

_ Piano laccato opaco e lucido, impiallacciato frassino laccato o tinto, vetro colorato.

_ Slitta opzionale laccata opaca o piombo.

_ Structure and front panels matt and gloss lacquer, lacquer or stained ash veneer.

_ Top matt and gloss lacquer, lacquer or stained ash veneer, coloured glass. Optional sled leg matt lacquer or piombo.

_ Structure et façades en laqué mat ou brillant ou bien en plaqué frêne laqué ou teinté.

_ Plateau en laqué mat ou brillant, en plaqué frêne laqué ou teinté ou bien en verre coloré. Piètement luge en option disponible en laqué mat ou finition piombo.

_ Struktur und Fronten matt oder Hochglanz lackiert, lackiertes oder gebeiztes Eschenholz furnier. Platte matt oder Hochglanz lackiert, lackiertes oder gebeiztes Eschenholz furnier, farbiges Glas. Als Extra Kufengestell matt lackiert oder Farbe Piombo.

_ Estructura y frentes con acabado lacado mate y brillo, chapados en fresno lacado o teñido. Encimera lacada mate y brillo, chapada en fresno lacado o teñido, cristal coloreado. Base de patín opcional lacada mate o piombo.

LARS

PAGINE 42 / 45

CM I 201,6 p 46,8 h 68,7

INCHES w 79 3/8 d 18 3/8 h 27

_ Struttura, frontali e piano laccato opaco e lucido, impiallacciato frassino laccato o tinto. Piedino piombo.

_ Structure, front panels and top matt and gloss lacquer, lacquer or stained ash veneer. Leg piombo.

_ Structure, façades et plateau en laqué mat ou brillant ou bien en plaqué frêne laqué ou teinté. Pieds finition piombo.

_ Struktur, Fronten und Platte matt oder Hochglanz lackiert, lackiertes oder gebeiztes Eschenholz furnier. Fuß Farbe Piombo.

_ Estructura, frentes y encimera con acabado lacado mate y brillo, chapados en fresno lacado o teñido. Patas piombo.



BOLD

PAGINE 46 / 51

CM I 100,8 - 201,6 p 47 h 67,2 - 134,4

INCHES w 39 5/8 - 79 3/8 d 18 4/8 h 52 7/8

_ Struttura e frontali laccato opaco e lucido, impiallacciato frassino laccato o tinto.

_ Structure and front panels matt and gloss lacquer, lacquer or stained ash veneer.

_ Structure et façades en laqué mat ou brillant ou bien en plaqué frêne laqué ou teinté.

_ Struktur und Fronten matt oder Hochglanz lackiert, lackiertes oder gebeiztes Eschenholz furnier.

_ Estructura y frentes con acabado lacado mate y brillo, chapados en fresno lacado o teñido.





MAGIDA

PAGINE 52 / 59

CM | 93,7 - 194,5 p 46,7 h 81,7 - 126,5

INCHES w 36 7/8 - 76 5/8 d 18 3/8 h 32 1/8 - 49 6/8

_ Struttura e frontali laccato opaco e lucido, impiallacciato frassino laccato o tinto. Piedino piombo.

_ Structure and front panels matt and gloss lacquer, lacquer or stained ash veneer. Leg piombo.

_ Structure et façades en laqué mat et brillant ou bien en plaqué frêne laqué ou teinté. Pieds finition piombo.

_ Struktur und Fronten matt oder Hochglanz lackiert, lackiertes oder gebeiztes Eschenholz furnier. Fuß Farbe Piombo.

_ Estructura y frentes con acabado lacado mate y brillo, chapados en fresno lacado o teñido. Patas piombo.



EASY

PAGINE 60 / 63

CM | 201,6 p 45 h 67,2

INCHES w 79 3/8 d 17 6/8 h 26 4/8

_ Struttura e frontali laccato opaco e lucido, impiallacciato frassino laccato o tinto. Maniglie Aletta e Basic.

_ Structure and front panels matt and gloss lacquer, lacquer or stained ash veneer. Aletta and Basic handles.

_ Structure et façades en laqué mat et brillant ou bien en plaqué frêne laqué ou teinté. Poignées Aletta ou Basic.

_ Struktur und Fronten matt oder Hochglanz lackiert, lackiertes oder gebeiztes Eschenholz furnier. Griffe Aletta und Basic.

_ Estructura y frentes con acabado lacado mate y brillo, chapados en fresno lacado o teñido. Tiradores Aletta y Basic.



ORIGAMI

PAGINE 64 / 69

CM | 97 - 129 p 35 h 51 - 115 - 147

INCHES w 38 2/8 - 50 6/8 d 13 6/8 h 20 1/8 - 45 2/8 - 57 7/8

_ Struttura laccata opaco neve o corda.

_ Structure neve or corda matt lacquer.

_ Structure en laqué mat coloris neve ou corda.

_ Struktur matt lackiert Farbe Neve oder Corda.

_ Estructura lacada mate neve o corda.



RUM

PAGINE 70 / 81

CM | 60 - 120 - 150 p 50 - 60 - 64 - 120 h 33 - 39

INCHES w 23 5/8 - 47 2/8 - 59 d 19 5/8 - 23 5/8 - 25 2/8 - 47 2/8 h 13 - 15 3/8

_ Struttura in frassino tinto e noce con piano in frassino tinto, marmo, vetro colorato e vetro su frassino o noce.

_ Structure in stained ash and walnut with top in stained ash, marble, coloured glass and glass on ash or walnut.

_ Structure en frêne teinté ou noyer avec plateau en frêne teinté, en marbre, en verre coloré ou bien en verre sur frêne ou noyer.

_ Struktur aus gebeizter Esche oder Nussbaum mit Platte aus gebeizter Esche, Marmor, farbigem Glas und Glas auf Esche oder Nussbaum.

_ Estructura de fresno teñido y nogal con sobre de fresno teñido, mármol, cristal coloreado y cristal sobre fresno o nogal.



GLOBO

PAGINE 82 / 89

CM ø 50 - 120 h 33 - 53

INCHES ø 19 5/8 - 47 2/8 h 13 - 20 7/8

_ Struttura laccato opaco con piano laccato opaco, marmo e vetro colorato.

_ Structure matt lacquer with top matt lacquer, marble and coloured glass.

_ Structure en laqué mat avec plateau en laqué mat, en marbre ou en verre coloré.

_ Struktur matt lackiert mit Platte matt lackiert, aus Marmor oder farbigem Glas.

_ Estructura lacada mate con sobre lacado mate, mármol y cristal coloreado.



FRONT

PAGINE 90 / 93

CM | 100 p 61 - 100 h 35

INCHES w 39 3/8 d 24 - 39 3/8 h 13 6/8

_ Struttura laccato opaco o lucido, impiallacciato frassino laccato o tinto. Inserto personalizzabile.

_ Structure in matt or gloss lacquer, lacquer or stained ash veneer. Customizable insert.

_ Structure en laqué mat ou brillant ou bien en plaqué frêne laqué ou teinté. Séparateur intérieur personnalisable.

_ Struktur matt oder Hochglanz lackiert, lackiertes oder gebeiztes Eschenholz furnier. Einsatz individuell gestaltbar.

_ Estructura con acabado lacado mate o brillo, chapada en fresno lacado o teñido. Incrustación personalizable.



MATRIX

PAGINE 94 / 97

CM I 40 - 46 - 50 p 40 h 40 - 55

INCHES w 15 6/8 - 18 1/8 - 19 5/8 d 15 6/8 h 15 6/8 - 21 5/8

_ Piano laccato opaco o lucido, impiallacciato frassino laccato o tinto. Modello quadrato disponibile anche rivestito con cuciture. Base in metallo laccato opaco e piombo.

_ Top matt or gloss lacquer, lacquer or stained ash veneer. Square model available also upholstered with stitching. Base in metal matt lacquer and piombo.

_ Plateau en laqué mat ou brillant ou bien en plaqué frêne laqué ou teinté. Modèle carré disponible également avec revêtement et surpiqûres. Piètement en métal laqué mat ou finition piombo.

_ Platte matt oder Hochglanz lackiert, lackiertes oder gebeiztes Eschenholz furnier. Das quadratische Modell ist auch beschichtet mit Nähten erhältlich. Grundgestell aus Metall, matt lackiert oder Farbe Piombo.

_ Sobre lacado mate o brillo, chapado en fresno lacado o teñido. Modelo cuadrado también disponible revestido con costuras. Base de metal lacado mate y piombo.



STAGE

PAGINE 98 / 99

CM I 60 - 120 p 60 h 22

INCHES w 23 5/8 - 47 2/8 d 23 5/8 h 8 5/8

_ Piano laccato opaco o lucido, impiallacciato frassino laccato o tinto. Piedino laccato opaco e piombo.

_ Top matt or gloss lacquer, lacquer or stained ash veneer. Leg matt lacquer and piombo.

_ Plateau en laqué mat ou brillant ou bien en plaqué frêne laqué ou teinté. Pieds en laqué mat ou finition piombo.

_ Platte matt oder Hochglanz lackiert, lackiertes oder gebeiztes Eschenholz furnier. Fuß matt lackiert oder Farbe Piombo.

_ Sobre lacado mate o brillo, chapado en fresno lacado o teñido. Patas con acabado lacado mate y piombo.

LIBRO

PAGINE 100 / 107

CM I 74 p 79 h 76

INCHES w 29 1/8 d 31 1/8 h 29 7/8

_ Base struttura laccato opaco Rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle.

_ Base structure matt lacquer. Upholstery in fabric, leather or eco-leather.

_ Piètement structure en laqué mat. Revêtement en tissu, en cuir ou en éco-cuir.

_ Grundgestell matt lackiert, Beschichtung aus Stoff, Leder oder Lederimitat.

_ Base de la estructura con acabado lacado mate. Funda de tejido, piel o ecopiel.



OPERA

PAGINE 108 / 111

CM I 75 p 77 h 98

INCHES w 29 4/8 d 30 3/8 h 38 5/8

_ Rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle. Piedini laccato opaco.

_ Upholstery in fabric, leather or eco-leather. Legs matt lacquer.

_ Revêtement en tissu, en cuir ou en éco-cuir. Pieds en laqué mat.

_ Beschichtung aus Stoff, Leder oder Lederimitat. Füße matt lackiert.

_ Funda de tejido, piel o ecopiel. Patas con acabado lacado mate.



DEMI UP/DOWN

PAGINE 112 / 115

CM I 88 p 84 h 100 - 110

INCHES w 34 5/8 d 33 1/8 h 39 3/8 - 43 2/8

_ Base struttura frassino laccato o tinto e in metallo piombo. Rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle. 184

_ Base structure lacquer or stained ash and in metal piombo. Upholstery in fabric, leather or eco-leather. 185

_ Piètement structure en frêne laqué ou teinté et en métal finition piombo. Revêtement en tissu, en cuir ou en éco-cuir.

_ Grundgestell aus gebeizter oder lackierter Eiche und aus Metall Farbe Piombo. Beschichtung aus Stoff, Leder oder Lederimitat.

_ Base de la estructura en fresno lacado o teñido y en metal piombo. Funda de tejido, piel o ecopiel.



MIA

PAGINE 116 / 117

CM I 72 p 72 h 64

INCHES w 28 3/8 d 28 3/8 h 25 2/8

_ Rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle.

_ Upholstery in fabric, leather or eco-leather.

_ Revêtement en tissu, en cuir ou en éco-cuir.

_ Beschichtung aus Stoff, Leder oder Lederimitat.

_ Funda de tejido, piel o ecopiel.

DIVANI / SOFAS

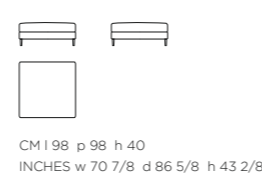
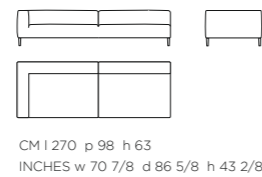
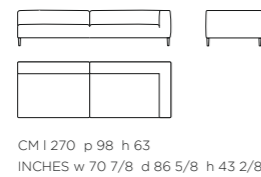
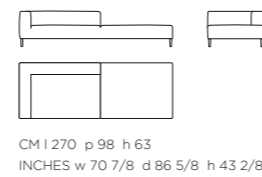
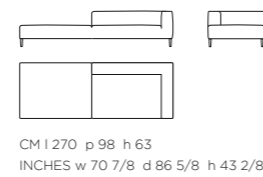
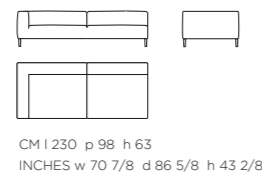
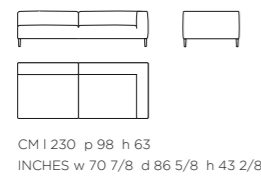
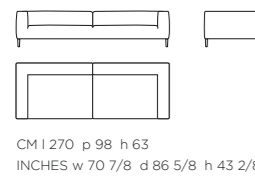
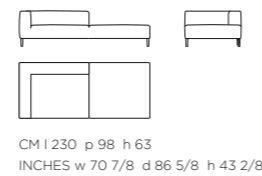
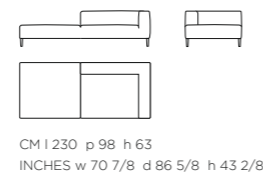
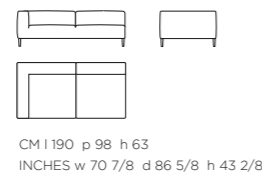
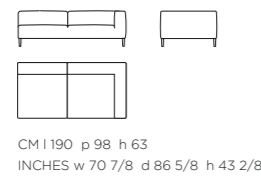
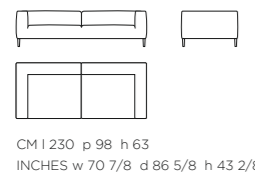
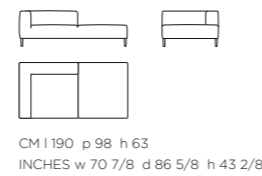
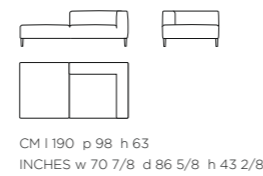
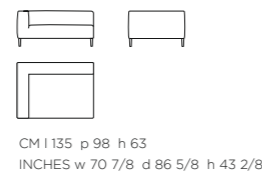
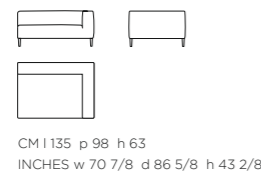
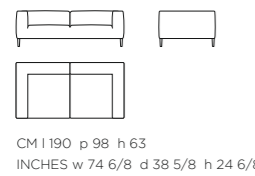
- _ UNA COLLEZIONE COMPLETA E VERSATILE DI MODELLI, PER QUALSIASI AMBIENTE ED ESIGENZA.
- _ A COMPLETE, VERSATILE COLLECTION OF MODELS FOR ANY ENVIRONMENT AND NEED.
- _ UNE COLLECTION COMPLÈTE ET FLEXIBLE DE MODÈLES, POUR TOUT TYPE DE STYLE ET DE BESOIN.
- _ EINE VOLLSTÄNDIGE UND VIELSEITIGE KOLLEKTION MIT MODELLEN FÜR JEDES AMBIENTE UND JEDEN ANSPRUCH.
- _ UNA GAMA COMPLETA Y VERSÁTIL DE MODELOS, PARA CUALQUIER AMBIENTE Y EXIGENCIA.



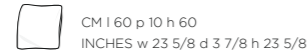
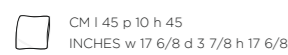
MILES

PAGINE 118 / 133

- _ Divano sfoderabile con rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle. piedini laccato opaco e piombo.
- _ Sofa with removable fabric, leather or eco-leather cover. Matt lacquer and piombo legs.
- _ Canapé déhoussable avec revêtement en tissu, en cuir ou en éco-cuir. Pieds en laqué mat ou bien finition piombo.
- _ Abziehbares Sofa mit Bezug aus Stoff, Leder oder Lederimitat, Füße matt lackiert oder Farbe Piombo.
- _ Sofá desenfundable tapizado en tejido, piel o ecopiel y patas con acabado lacado mate y piombo.



CUSCINI RELAX RELAX CUSHIONS

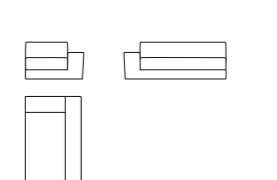
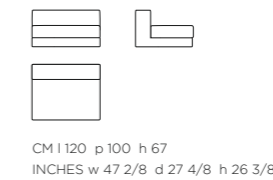
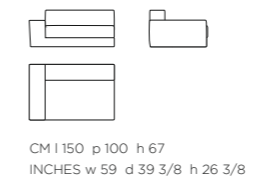
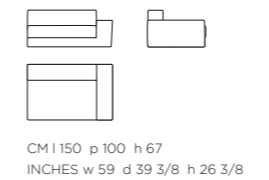
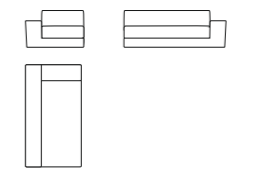
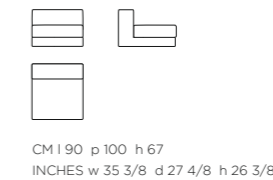
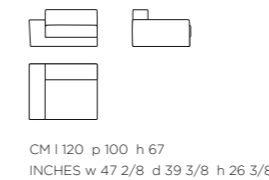
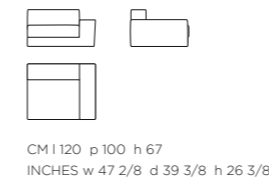
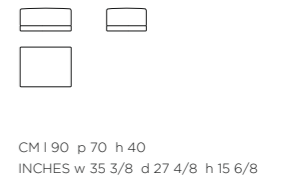
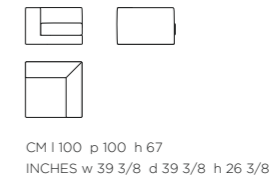
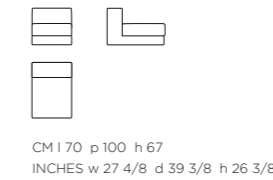
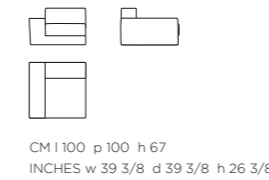
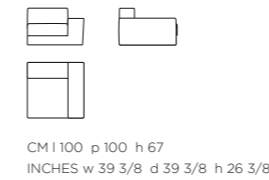


BORDER DOWN / UP

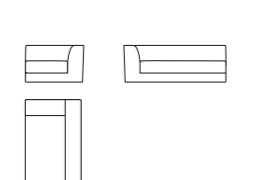
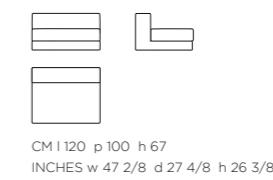
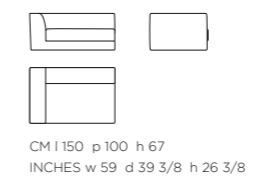
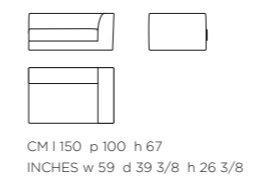
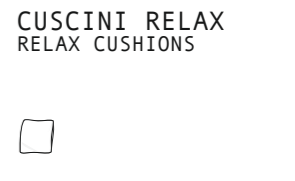
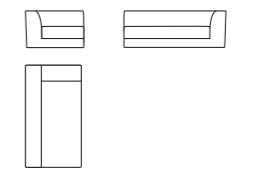
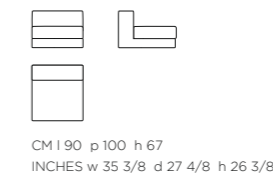
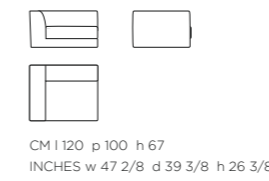
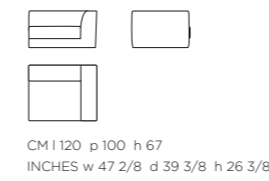
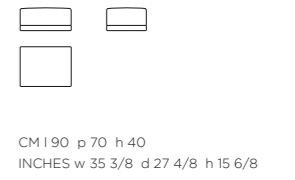
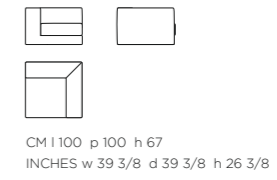
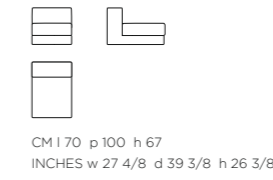
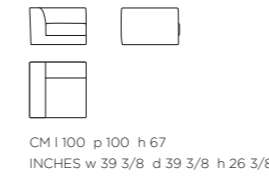
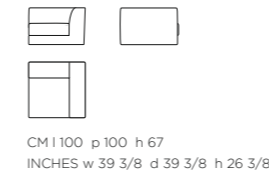
PAGINE 134 / 143

- _ Divano sfoderabile con rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle.
- _ Sofa with removable fabric, leather or eco-leather cover.
- _ Canapé déhoussable avec revêtement en tissu, en cuir ou en éco-cuir.
- _ Abziehbares Sofa mit Bezug aus Stoff, Leder oder Lederimitat.
- _ Sofá desenfundable tapizado en tejido, piel o ecopiel.

BORDER DOWN



BORDER UP



CUSCINI RELAX RELAX CUSHIONS

186

187



REMIS SMART / COOL / FREE

PAGINE 144 / 155

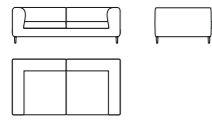
_ Divano sfoderabile con rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle. piedini laccato opaco e piombo.

_ Sofa with removable fabric, leather or eco-leather cover. Matt lacquer and piombo legs.

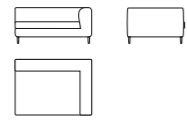
_ Canapé déhoussable avec revêtement en tissu, en cuir ou en éco-cuir. Pieds en laqué mat ou bien finition piombo.

_ Abziehbares Sofa mit Bezug aus Stoff, Leder oder Lederimitat, Füße matt lackiert oder Farbe Piombo.

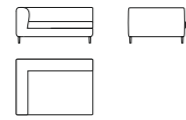
_ Sofá desenfundable tapizado en tejido, piel o ecopiel y patas con acabado lacado mate y piombo..



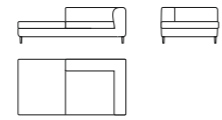
CM1190 p 98 h 63
INCHES w 74 6/8 d 38 5/8 h 24 6/8



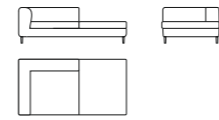
CM1135 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



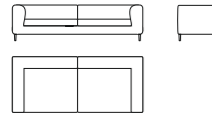
CM1135 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



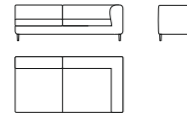
CM1190 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



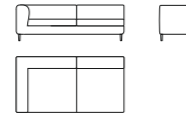
CM1190 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



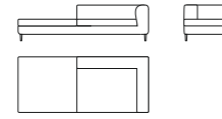
CM1230 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



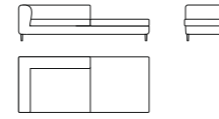
CM1190 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



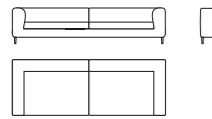
CM1190 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



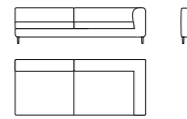
CM1230 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



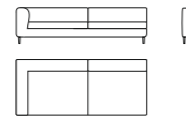
CM1230 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



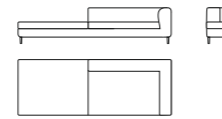
CM1270 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



CM1230 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



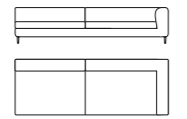
CM1230 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



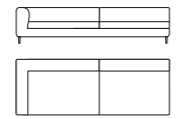
CM1270 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



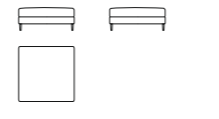
CM1270 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



CM1270 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



CM1270 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



CM198 p 98 h 40
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



ERIC SMART / COOL / FREE

PAGINE 156 / 165

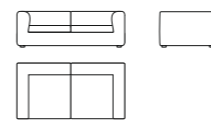
_ Divano sfoderabile con rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle.

_ Sofa with removable fabric, leather or eco-leather cover.

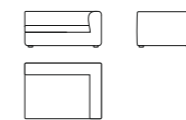
_ Canapé déhoussable avec revêtement en tissu, en cuir ou en éco-cuir.

_ Abziehbares Sofa mit Bezug aus Stoff, Leder oder Lederimitat.

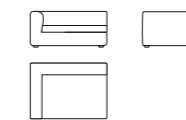
_ Sofá desenfundable tapizado en tejido, piel o ecopiel.



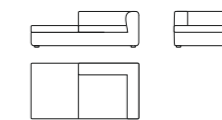
CM1190 p 98 h 63
INCHES w 74 6/8 d 38 5/8 h 24 6/8



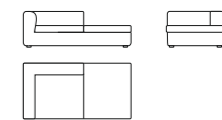
CM1135 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



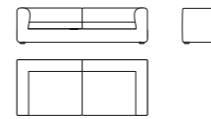
CM1135 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



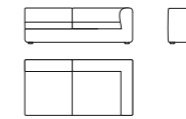
CM1190 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



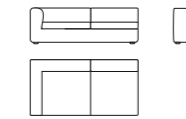
CM1190 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



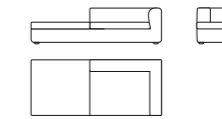
CM1230 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



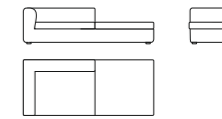
CM1190 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



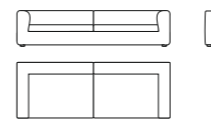
CM1190 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



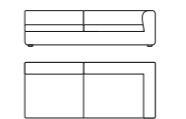
CM1230 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



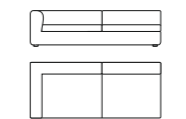
CM1230 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



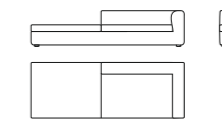
CM1270 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



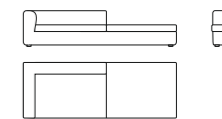
CM1230 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



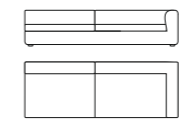
CM1230 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



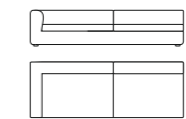
CM1270 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



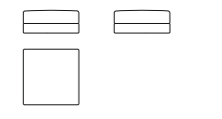
CM1270 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



CM1270 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8



CM1270 p 98 h 63
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8

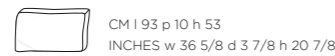


CM198 p 98 h 40
INCHES w 70 7/8 d 86 5/8 h 43 2/8

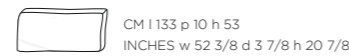
CUSCINI SCHIENALE BACKREST CUSHIONS



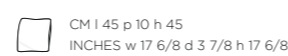
CM153 p 10 h 53
INCHES w 20 7/8 d 3 7/8 h 20 7/8



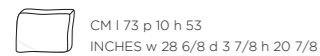
CM193 p 10 h 53
INCHES w 36 5/8 d 3 7/8 h 20 7/8



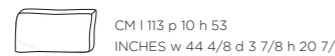
CM1133 p 10 h 53
INCHES w 52 3/8 d 3 7/8 h 20 7/8



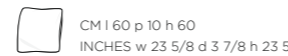
CM145 p 10 h 45
INCHES w 17 6/8 d 3 7/8 h 17 6/8



CM173 p 10 h 53
INCHES w 28 6/8 d 3 7/8 h 20 7/8

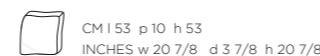


CM1113 p 10 h 53
INCHES w 44 4/8 d 3 7/8 h 20 7/8

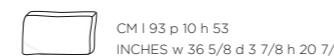


CM160 p 10 h 60
INCHES w 23 5/8 d 3 7/8 h 23 5/8

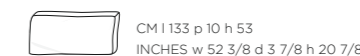
CUSCINI SCHIENALE BACKREST CUSHIONS



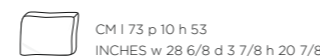
CM153 p 10 h 53
INCHES w 20 7/8 d 3 7/8 h 20 7/8



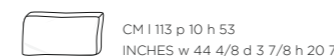
CM193 p 10 h 53
INCHES w 36 5/8 d 3 7/8 h 20 7/8



CM1133 p 10 h 53
INCHES w 52 3/8 d 3 7/8 h 20 7/8

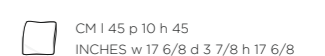


CM173 p 10 h 53
INCHES w 28 6/8 d 3 7/8 h 20 7/8



CM1113 p 10 h 53
INCHES w 44 4/8 d 3 7/8 h 20 7/8

CUSCINI RELAX RELAX CUSHIONS



CM145 p 10 h 45
INCHES w 17 6/8 d 3 7/8 h 17 6/8



CM160 p 10 h 60
INCHES w 23 5/8 d 3 7/8 h 23 5/8

TAPPETI / RUGS

- _ UNA SELEZIONE DI PROPOSTE PREGIATE E DI ALTA QUALITÀ, PER UNO STILE DI VITA CONTEMPORANEO.
- _ A SELECTION OF LUXURIOUS HIGH QUALITY RUGS FOR CONTEMPORARY LIVING STYLE.
- _ UNE SÉLECTION DE PROPOSITIONS PRÉCIEUSES ET DE HAUTE QUALITÉ, ADAPTÉES À UN STYLE DE VIE CONTEMPORAIN.
- _ EINE HOCHWERTIGE AUSWAHL MIT ERSTKLASSIGER QUALITÄT FÜR EINEN ZEITGENÖSSISCHEN WOHNSTIL.
- _ UNA SELECCIÓN DE PROPUESTAS PRECIOSAS Y DE ALTA CALIDAD, PARA UN ESTILO DE VIDA CONTEMPORÁNEO.

GLAM

PAGINE 166 / 169

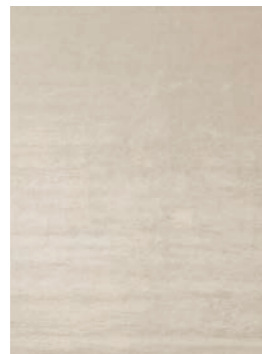
CM 170 x 240 - 200 x 300

INCHES 66 7/8 X 94 4/8 - 78 6/8 X 118 1/8

- _ Composizione vello: 100% rayon. Non sono disponibili misure personalizzate.
- _ Pile composition: 100% rayon. Custom measurements not available.
- _ Composition: 100% rayonne. Non réalisable dans d'autres dimensions.
- _ Zusammensetzung Teppichflor: 100 % Rayon. Es sind keine Sondermaße erhältlich.
- _ Composición pelo: 100% rayon. No están disponibles las medidas personalizadas.



22 BEIGE



99 BIANCO



40 PERLA



45 LILLA



43 CHOCO

VELVET

PAGINE 174 / 177

CM 170 x 240 - 200 x 300

INCHES 66 7/8 X 94 4/8 - 78 6/8 X 118 1/8

- _ Composizione vello: 100% bamboo. Sono realizzabili misure speciali.
- _ Pile composition: 100% bamboo. Custom measurements available.
- _ Composition: 100% bambou. Réalisable dans d'autres dimensions.
- _ Zusammensetzung Teppichflor: 100 % Bambus. Es können Sondergrößen angefertigt werden.
- _ Composición pelo: 100% bambú. Se pueden realizar medidas especiales.



03 MOUSE



10 CARBONE



13 BEIGE



14 BIANCO



15 PERLA

REST

PAGINE 170 / 173

CM 140 x 200 - 170 x 240 - 200 x 300

INCHES 55 1/8 X 78 6/8 - 66 7/8 x 94 4/8 - 78 6/8 X 118 1/8

- _ Composizione vello: 100% poliestere. Sono realizzabili misure speciali.
- _ Pile composition: 100% polyester. Custom measurements available.
- _ Composition: 100% polyester. Réalisable dans d'autres dimensions.
- _ Zusammensetzung Teppichflor: 100 % Polyester. Es können Sondergrößen angefertigt werden.
- _ Composición pelo: 100% poliéster. Se pueden realizar medidas especiales.



10 CARBONE



13 BEIGE



15 GRIGIO



16 SILVER



40 MOUSE

FINITURE / FINISHES

LACCATI: OPACHI E LUCIDI LACQUER: MATT AND GLOSS



LACCATI: OPACHI SU FRASSINO LACQUER: MATT ON ASH



192

193

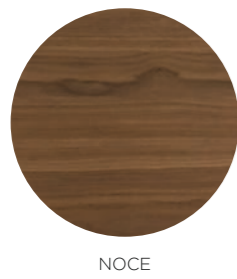
_ I COLORI PRESENTATI SONO INDICATIVI, POSSONO ESSERE LEGGERE DIFFERENZE CON IL COLORE REALE DOVUTE ALLE TOLLERANZE DI STAMPA.
 _ COLOURS SHOWN ARE PURELY REPRESENTATIVE AND MAY DIFFER SLIGHTLY FROM TRUE COLOUR, OWING TO PRINT TOLERANCE.
 _ LES COULEURS PRÉSENTÉES SONT FOURNIES À TITRE INDICATIF. VOUS POURREZ TROUVER DE PETITES DIFFÉRENCES PAR RAPPORT À LA COULEUR RÉELLE SUITE AUX TOLÉRANCES D'IMPRESSION.
 _ DIE GEZEIGTEN FARBEN SIND REIN HINWEISEND, DA DURCH DAS DRUCKVERFAHREN LEICHTE UNTERSCHIEDE ZU DEN TATSÄCHLICHEN FARBTÖNEN AUFTRETEN KÖNNEN.
 _ LOS COLORES INDICADOS SON APROXIMADOS, PUEDE HABER ALGUNA DISCREPANCIA CON EL COLOR REAL DEBIDO A LA TOLERANCIA DE IMPRESIÓN.

FINITURE / FINISHES

ESSENZE: FRASSINO TINTO WOOD: STAINED ASH



ESSENZE: NOCE WOOD: WALNUT



ELEMENTI: METALLO ELEMENTS: METAL

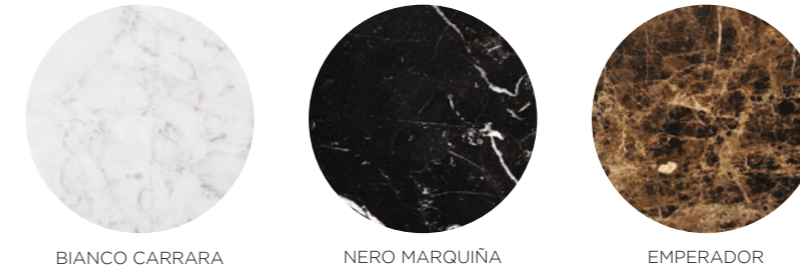


VETRI: COLORATI OPACHI E LUCIDI GLASS: COLOURED MATT AND GLOSS

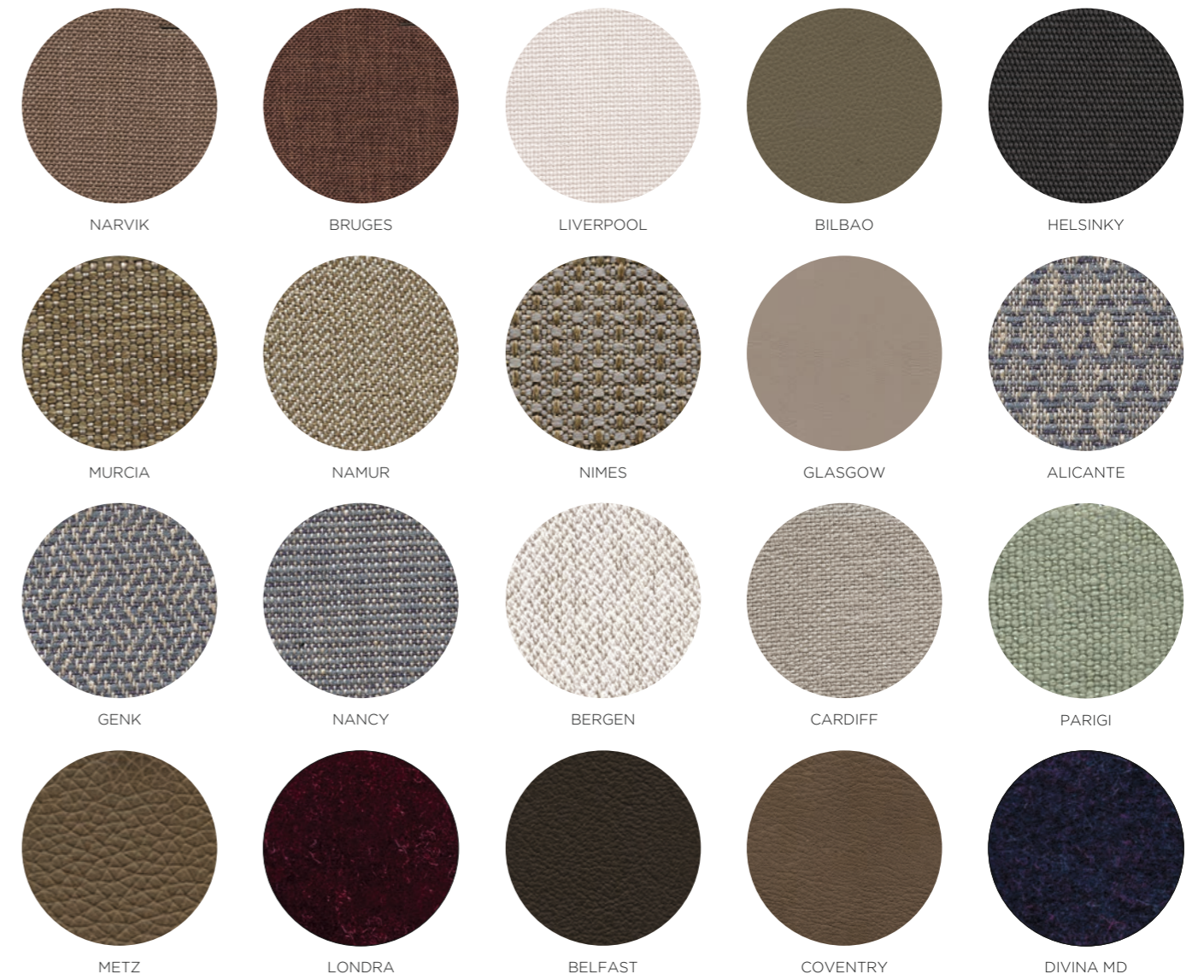


MARMO E TESSUTI / MARBLE AND FABRICS

MARMO: CARRARA, MARQUIÑA, EMPERADOR MARBLE: CARRARA, MARQUIÑA, EMPERADOR



TESSUTI E PELLI FABRIC AND LEATHER



194

195

CREDITS:

ART DIRECTION	CARLA BIANCHET
CREATIVE DIRECTION	ALESSANDRO RUGA CASA1796
GRAFICA	CLAUDIA BARBERI
FOTOGRAFIE	CONTRATTI&CO
STYLING	VANDA GEMINO E CARLA BIANCHET
ASSISTENTI	ALESSANDRA MARTINA E MAURA CARLI
TESTI	DANIELE VARELLI
COLOR SEPARATION	STUDIO EMMEQUADRO
STAMPA	SINCROMIA

THANKS TO:

BE MODERN
BRITTA HERRMANN
EGIDIO MILESI
IN-ES.ARTDESIGN
KARPETA REGGIO
STILNOVO
UROŠ MIHIĆ

_ I COLORI PRESENTATI SONO INDICATIVI, POSSONO ESSERCI LEGGERE DIFFERENZE CON IL COLORE REALE DOVUTE ALLE TOLLERANZE DI STAMPA.
_ COLOURS SHOWN ARE PURELY REPRESENTATIVE AND MAY DIFFER SLIGHTLY FROM TRUE COLOUR, OWING TO PRINT TOLERANCE.
_ LES COLORIS PRÉSENTÉS SONT FOURNIS À TITRE INDICATIF. VOUS POURREZ TROUVER DE PETITES DIFFÉRENCES PAR RAPPORT À LA COULEUR RÉELLE SUIVE AUX TOLÉRANCES D'IMPRESSION.
_ DIE GEZEIGTEN FARBEN SIND REIN HINWEISEND, DA DURCH DAS DRUCKVERFAHREN LEICHTE UNTERSCHIEDE ZU DEN TATSÄCHLICHEN FARBTÖNEN AUFTRETEN KÖNNEN.
_ LOS COLORES INDICADOS SON APROXIMADOS, PUEDE HABER ALGUNA DISCREPANCIA CON EL COLOR REAL DEBIDO A LA TOLERANCIA DE IMPRESIÓN.

md house®

MD HOUSE SRL
VIA DURANTE, 28
PRATA DI PORDENONE (PN) ITALY
PHONE +39 0434 620481
FAX +39 0434 610016
INFO@MDHOUSE.IT

2